



وسط أنباء عن زيارته دمشق

رئيس مجلس القضاء الأعلى: لا أساس لمساومات مع الفاسدين

الزبيدي وكوثر:

30 أيلول توقيت نهائي لهمة التحالف الدولي

الوفد الأمني العراقي يبدأ مباحثاته في السعودية اليوم



مسح شامل للقوى العاملة في العراق



يومية سياسية عامة

تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 8721 الخميس 13 آب 2026

No: 8721 Thu 13 Aug 2026

رقم الاعتماد (1)

رئيس مجلس الآلة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

أعلنت

الجهات القطاعية المختصة، نجاح الخطط الأمنية والخمسية الخاصة بإحياء ذكرى وفاة الرسول (ص) في النجف الأشرف بمشاركة 5 ملايين زائر. وتكرت العتبة العلوية المقدسة، أن عدد الزائرين بذكرى وفاة النبي (ص) بلغ 5 ملايين. من جانبه قال مدير قسم الشركة العامة للنقل الخاص في النجف الأشرف جاسم الغزالي، في تصريح صحفي إن كوادر القسم تواصل تنفيذ الخطة الخدمية الميدانية الخاصة بالتفويض العكسي للزائرين الوافدين لإحياء ذكرى وفاة الرسول الأعظم محمد (صلى الله عليه وآله وسلم).

كشفت

رئيس إقليم كردستان، نيجرفان بارزاني، عن أن مسؤولين إيرانيين أبدوا استعدادهم في مساعدة العراق بملف حمير السلاح. وقال بارزاني في تصريحات تلفزيونية تابعها «الزوراء»: إن «السلاح يجب أن يكون تحت سلطة الدولة حصراً، ويأمر القائد العام للقوات المسلحة، وهو رئيس الوزراء العراقي»، مبيّناً، أن «المشاكل التي نواجهها تنشأ عندما لا تكون جميعاً في قارب واحد».

أعلن

البنك المركزي العراقي، أن إجمالي القروض الممنوحة ضمن مبادرة السد 4 تريليونات دينار بلغ نحو 4.195 تريليونات دينار خلال العام 2025، توزعت على أطر ومشاريع استثمارية وشخصية مختلفة. وأظهرت بيانات صادرة عن البنك، أن القروض المخصصة للمشاريع الكبيرة (التي تتجاوز قيمتها مليار دينار) استحوذت على حصة الأسد بحسب حدود 2.211 تريليون دينار، فيما بلغت قروض المشاريع الصغيرة نحو 249.6 مليار دينار.

أكدت

الخارجية الباكستانية أن مذكرة التفاهم الموقعة بين إيران والولايات المتحدة يمكن تمديدتها مع اقتراب موعد انتهائها. وشدد وزير الخارجية الباكستاني محمد إسحاق دار، خلال لقائه السفير الإيراني رضا أمري مقدم، على أن الحوار والدبلوماسية بظلال الوسيلة الفعالة الوحيدة لمعالجة القضايا العالقة وتحقيق السلام والاستقرار والأزدهار الدائم في المنطقة. وبحسب الخارجية الباكستانية، أكد دار «التزام باكستان بمواصلة تعميق التعاون مع إيران في المجالات ذات الأولوية».

خمس محافظات تسجل 50 مئوية

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعات تسجيل خمس محافظات 50 مئوية. وتكر بيان للهيئة، تلقته «الزوراء»: أن «طقس البلاد اليوم الخميس سيكون صحواً وحاراً مع بعض الغيوم في الأقسام الشرقية من المنطقة الجنوبية والشمالية، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد». مبيّناً أن «درجات الحرارة العظمى اليوم غداً في بغداد وواسط وبابل والديوانية والنجف الأشرف 49، بابل 48، بجنوبي 45، دهوك 41، السليمانية 47 الأنبار وصلاح الدين وديالى 48، أما ميسان وذي قار والبصرة والمثنى وكربلاء المقدسة فسكون 50».

لقاء عسكري عراقي سوري أردني أميركي للتعاون والتنسيق

استكشاف نفطي جديد في صحراء النجف



لماذا تستخدم
السينما الأطفال
لإثارة الخوف؟



تراجع مبيعات
السيارات في العراق
بمختلف العلامات



توحيد باقات
الإنترنت المنزلي
للكيبل الضوئي



5 مليارات دينار
لإزالة زهرة النيل
من الأنهار

أقمار صناعية جديدة تهدد عيون البشر على الأرض

أوروبا تواجه اختبار الهجرة الأكبر



غداً انتاج دوري نجوم العراق

البريد الإلكتروني

info@alzawraapaper.com

الموقع الإلكتروني

www.alzawraapaper.com



A wide-angle photograph of the interior of the Hagia Sophia in Istanbul. The image captures a massive crowd of people, many of whom are looking towards the camera. In the center, a large, ornate chandelier hangs from the ceiling. The architecture features high, vaulted ceilings with intricate mosaics and frescoes. Large arched windows and doorways are visible in the background, and the overall atmosphere is one of a significant public gathering or event.

[illegible]

عودة الزائرين بأمان وبأسبوعية.

وذكر مكتب رئيس الوزراء في بيان تلقته "الزواراء" أن نائب مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس اللجنة الخدمية للزيارات اللبنيونية، في رؤوفي (صرايين زار) وثرفت العلفية العولية (نفسدة)، أن عدة الزائرين بذكرى وفاة (النبي) صلى الله عليه وآله.

من جانبته قال مدير قسم الشركة الخدمية للنقل الخاص في النجف الأشرف جاسم الفزلي في تصريح صحفي إن "كوداس" ستواصل تنفيذ الخطة الخدمية الدائنية الخاصة بالنجفويين العكسي الزائرين الأوافدين إنذكرى وفاة الرسول الأعظم محمد (صل الله عليه وآله وسلم).

وأضاف أن إدارة النقل شاركت بأكثر من آلاف عجرة، بمختلف الأنواع والسعات، وجرى تزويها على المحاور الرئيسية والمنافذ المؤدية إلى مركز المدينة، بهدف استيعاب الزائرين الكثيرين.

وأشار الفزلي أن "استمرار حالة الاستنفار الدينامي وعدم غفلة العمليات المشتركة لتنفيذ حركة الزائرين واحد من الاختلافات، فضلاً عن تأمين عودة الزائرين إلى مناطقهم بسهولة وأمان عند انتهاء مراسم الزيارة.

وأكد نائب مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس اللجنة الخدمية للزيارات اللبنيونية، في رؤوفي الامني تسخير الإمكانات الخدمية لضمان

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري / / الكاظمية الاولى
اعلان بيع عقار
التسلسل او رقم القطعة: ٢٥/٥١٢
الحلقة او رقم واسم المقاطعة: ٢١ أسلام
الجنس: دار
النوع: ملك صرف
المساحة: ٣٠٠م^٢
المستحقات: الععار عبارة عن دار سكن مسلح يحتوي على طابقين الارضي يتضمن
مطبخ وهول وغرفة وخدمات الطابق الاول غرفتين نوم وصحيات
الشاعر: مستاجر
مقدار المبيع ٢٨٧٩م^٢
سيتبع دائرة التسجيل العقاري في الكاظمية الاولى بالزيادة العلنية العقار الموصوف
اعلاه العالان للراهن (محمد كاظم شلش) لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين
البايع (١٥.٨٢٩.١٧٧.٢٢٢) دينار ففصل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه
الدائرة خلال ٣٠يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه
تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع
البالغة (١٩٧.٥٠٠.٠٠٠) دينار وسبعة وتسعون مليون وخمسمائة الف دينار وان
الزيادة ستجري في الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير

رئيس الوزراء، فظفر محمد صالح، ومفوضة العمل مستمسرة لتأمينها بكل ما بين أيدي الحكومة ورئيس الوزراء ما بين أيدي الدولة يستند إلى القانون إلى صلاحيات واضحة. تصريح صحفي إن الحكومة سبب عدم أهمية خاصة السياسية الصلابة، وحرص ضيق في منعت الحركات، التفتتة، إن من نطف العمل في نفس عمر، خمساً ١٠ بالمئة من البشر العراقي رقم واحد بالنسبة للعراق.

الموازنة التي تتركز بنسبة ٩٠ إرادات على النطف، فإذا هيئت من ١٠ بالمئة، فهناك فجوة بوفقات الحاكم والأساسية في أي فائز الدولة الحكومة طلبة بها ومعاشات التقاعد ورواتب الإجماعية، في ظل صالحي، إن أهمية قيمتها ٢ تريليون دينار

وهذه تفدي نحن المليون مسلم اللقب، الحكومي، نحن مؤطرين سواء إن كثر أو انقلص، ومعاشات تقاعدية وآراء ورعاية، والنصح للشرائح العامة للعامة والتي هي متوقفة عن العمل أو خسارة لتأمينهم.

وتابع، إن تأمين الراتب قضية أخلاقية وقضية وطنية، وهذه قضية مهمة، مشيراً أن الراتب التقاعدي الذي تفدي ٤ مليون عراقي، مرتبطاً بأوضاع الموازنة، بدون علة والأدائية أو الراتب.

وسين أن الاقتصاد صمم هكذا، ولا يمكن تغيير التصميم، وهذه قضية وطنية، مع التقدم سواء في الدولة، لفتنا أن الحكومة تحرص بمبادئ عالية، وبالصافي والرخيص، من أجل تأمين والأجور، والمعاشات وشبكات الرعاية شهرنا بشهر، وأكد أن الحكومة الحالية ورئيس الوزراء مفضلان للناس، وأن لمداد الأساسية في الدولة هي الشرائح بالفقراء والأخلاق والقيم، مبيهاً أن الدولة مؤمنة، وأن العمل مستمر لتأمينها بكل الوسائل والإمكانات.

بغداد/الزور أكد مستشار أن الرواتب الإمكانات، يصلان الش والدسور «هناك أزمة في الجغرافيا هرمز هي نحو ٥٠ مستفسي المصر، وأضاف، بالش من إيرادات ضيفة، فاتورة والأموال شكايت «أما	المجلس، أو رسم السحب. ٢٠٢١ المحلة أو رقم واسم المقاطعة: الشيوخ الجنس: دار النوع: ملك صرف المساحة: ٢١٥ المشتلات: العقار عبارة دار قديم متروك ويحتوي على محطة لنصفية المياه البناء عكاذة مقدار المبيع: ٢٧٥٠/١٨ ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الكاظمية الاولى بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلام الدالة للراهن (رضا جعفر) لقاء طلب الدائن المثلث مصرف الراغبين البالغ (١٢.٨٢٥.٠٠٠) اثنا عشر مليون وثمانمائة وخمسة وعشرون الف دينار. فاعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال ٢٠ يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠ ٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٤٦.٨٧٥.٠٠٠) ستة واربعون مليون وثمانمائة وخمسة وسبعون الف دينار وان المزايدة ستجري في الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير.	يضمن وصوف رافدين هذه ما فيه مع البيع ان وان
--	--	--

[illegible]

رئيس الجمهورية يؤكد للقائم بالأعمال الأميركي أهمية توسيع مجالات التعاون بين بغداد وواشنطن

بغداد/ الزوراء
أكد رئيس الجمهورية نزار أميدي، للقائم بأعمال السفارة الأميركية لدى العراق جوشوا هاريس، أهمية توسيع مجالات التعاون وفتح آفاق جديدة للتشراكة مع الولايات المتحدة. وذكر بيان لرئاسة الجمهورية، تلقته "الزوراء"، أن "رئيس الجمهورية نزار أميدي، استقبل القائم بأعمال السفارة الأميركية لدى العراق جوشوا هاريس، حيث جرى- خلال اللقاء- بحث تطورات الأوضاع الإقليمية والدولية، إلى جانب العلاقات بين العراق والولايات المتحدة". وأكد رئيس الجمهورية- حسب البيان- "أهمية توسيع مجالات التعاون وفتح آفاق جديدة للتشراكة، بما يسهم في دعم استقرار العراق وتعزيز قدراته، وتحقيق السلام في المنطقة وخفض التصعيد فيها واعتماد الحوار لإنهاء التوترات". من جانبه، أكد القائم بأعمال السفارة الأميركية- "حرص بلاده على مواصلة تطوير العلاقات مع العراق، والتعاون في مختلف المجالات، بما يخدم المصالح المشتركة للبلدين".

العدد: 8721 الخميس 13 آب 2026

أكد أنه لا أساس قانوني لإتفاقات التسوية مع الفاسدين رئيس مجلس القضاء يزور سوريا لبحث ملفات مشتركة

بغداد/ متابعة الزوراء
كشف مصدر قضائي، أن رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان سيجري، اليوم الخميس، زيارة إلى سوريا على رأس وفد قضائي. وقال المصدر- لايسوريية نيوز، تابعته "الزوراء"- إن "رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان سيزور سوريا غدا الخميس على رأس وفد قضائي". وأضاف أن الزيارة تتضمن لقاء الرئيس السوري أحمد الشرع، لبحث عدد من الملفات والقضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين. في غضون ذلك، أكد رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان، بأنه لا وجود لأساس قانوني لإتفاقات التسوية مع المتهمين بقضايا الفساد. ونقل سكرتير الحزب الشيوعي راشد فهد عن رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان قوله خلال لقاء مع ممثلي التيار المدني بأنه "لا وجود لأساس قانوني لإتفاقات التسوية مع المتهمين بقضايا الفساد". وأضاف القاضي زيدان، أن

مجلس الوزراء يقر البرنامج الحكومي 2026-2029 ويحيله إلى مجلس النواب

بغداد/ الزوراء
أقر مجلس الوزراء، البرنامج الحكومي 2026 - 2029 وإحالته إلى مجلس النواب. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء"- أن "رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدني، ترأس الجلسة الاستثنائية الرابعة عشرة لمجلس الوزراء، التي اقترح جدول أعمالها على إقرار البرنامج الحكومي لعام (2026 - 2029)، الذي تقررت إجالاته إلى مجلس النواب، استناداً إلى أحكام المادة (38/ أ) من النظام الداخلي لمجلس الوزراء (2 لسنة 2019) للعدل". وأضاف، أن "اهتمامات البرنامج الحكومي توزعت على (139) أولوية، ضمن 12 قطاعاً رئيسياً، مثلت أسس المنهج الوزاري لحكومة رئيس مجلس الوزراء السيد علي فالح الزيدني وهي: تعزيز سيادة الدولة والأمن الوطني، الإصلاح الاقتصادي والمالي، والصناعة، والحكومة والإصلاح المؤسسي ومكافحة الفساد، والخدمات الصحية والطبية، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والشباب والرياضة، والسياسة الخارجية، والطاقة، والزراعة وإحياء البيئة، والتربية والتعليم، وشبكات الحماية الاجتماعية ومحاربة الفقر، وحقوق الإنسان وحرارة الطفل، والثقافة والسياحة والآثار، بالإضافة إلى

تسجيل أكثر من 12 ألف قطعة سلاح في كركوك

بغداد/ الزوراء
أعلنت قيادة شرطة كركوك، أمس الجمعة، تسجيل أكثر من 12 ألف قطعة سلاح ضمن جهودها الرامية لحصر السلاح بيد الدولة. وقال المتحدث باسم قيادة شرطة كركوك للمواطنون وضمان في الشواطي (في تصريح صحفي: "تم تسجيل أكثر من 12 ألف قطعة سلاح في المحافظة من خلال منح أكثر من 10 آلاف استمارة للمواطنين الحائزين على السلاح بشكل أصوي ضمن برنامج حصر السلاح بيد الدولة". وأضاف أن "المواطنين أبدوا تعاوناً كبيراً ليس على مستوى مركز المدينة فحسب، بل حتى في الأحياء والنواحي والقرى". وأضاف أن "إجراء تسجيل السلاح في هذه الحالة وفق المادة 51 من قانون القوات الأمنية بعدم نشر السلاح في الأماكن التي الإجماعات أو الإشاعات". وأشار إلى أنه "في حال قيام بأي عملية تفكيش، فإن عملية تسجيل الأسلحة ستحمي المواطنين من

وفد أمني عراقي يزور السعودية اليوم

بغداد/ الزوراء
يتوجه، اليوم الخميس، وفد أمني عراقي رفيع المستوى إلى المملكة العربية السعودية لمناقشة عدد من الملفات الأمنية والقضايا المشتركة. وسيلفت الوفد برئاسة مدير مكتب الشؤون الأمنية للقوات المسلحة الفريق أول الركن عبد الأمير الشمري

إنها انطلقت من العراق". وأضاف أن "الزيارة العراقية للفريق مهند الأسدي، ورئيس جهاز مكافحة الإرهاب الفريق الركن زيد حوشي، وسيمتد الوفد مع الجانب السعودي عدد من الملفات الأمنية ذات الاهتمام المشترك، من بينها التعهدات التي تعهدت لها المملكة ومف المظاتير المشتركة، فضلاً عن سبل تعزيز التنسيق والتعاون الأمني بين البلدين. ونقل موقع الصخرة عن المصدر قوله أن "وفداً أمنياً عراقياً رفيع المستوى سيتوجه إلى المملكة العربية السعودية غد الخميس، برئاسة مدير مكتب الشؤون الأمنية للقوات المسلحة الفريق أول الركن عبد الأمير الشمري، ورافقه الفريق أول ركن عبد الأمير الشمري، ورئيس جهاز مكافحة الإرهاب الفريق الركن زيد حوشي، وسيمتد الوفد مع الجانب السعودي عدد من الملفات الأمنية ذات الاهتمام المشترك، من بينها التعهدات التي تعهدت لها المملكة ومف المظاتير المشتركة، فضلاً عن سبل تعزيز التنسيق والتعاون الأمني بين البلدين. وتابع المصدر أن "المباحثات في زيارة الوفد العراقي للسعودية ستتركز



أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

بارزاني : طهران أبدت استعدادها لمساعدة بغداد في ملف حصر السلاح

بغداد/ الزوراء
كشف رئيس إقليم كردستان، نيجرفان بارزاني، عن أن مسؤولين إيرانيين أبدوا استعدادهم في مساعدة العراق بملف حصر السلاح. وقال بارزاني في تصريحات تلفزيونية تابعتها "الزوراء": إن "السلاح يجب أن يكون تحت سلطة الدولة حصراً، وبأمر القائد العام للقوات المسلحة، وهو رئيس الوزراء العراقي"، مبيّناً، أن "المشاكل التي تواجهها تنشأ عندما لا تكون جميعاً في قارب واحد، في حين أننا في الحقيقة مع سواه في بغداد أو البصرة أو زاخو أو دهوك". وأضاف بارزاني، أن "المسؤولين الإيرانيين بلغوني خلال زيارتي إلى طهران باستعدادهم لمساعدة رئيس الوزراء العراقي في ملف حصر السلاح بيد الدولة"، مشيراً إلى أنهم "أوصوا هذه الرسالة إلى رئيس الوزراء بالاستعداد لمساعدته في هذا الشأن". وذكر بارزاني، أن "المسؤولين الإيرانيين المسكين بالملف العراقي، أكدوا أنه إذا كان الهدف هو مساعدة دولة جارة، فنحن مستعدون لذلك"، لافتاً إلى أن "استقرار العراق يصب في مصلحة إيران أيضاً". وأوضح، أن القيادة التجارية بين العراق وإيران من بيع الكهرباء والغاز، وتحقيق أرباح تجارية تصل إلى أكثر من 15 مليار دولار سنوياً".

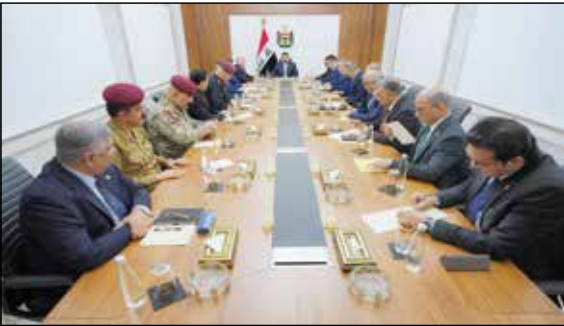
No: 8721 Thu 13 Aug 2026

الزيدني: الأول من تشرين الأول المقبل سيكون العراق خالياً من أي وجود عسكري أجنبي ولا سلاح خارج إطار الدولة

ما تشهده المنطقة من أحداث وتدابيع". ووجه رئيس الوزراء- حسب البيان- بـ "إعداد مشروع قانون لحصر السلاح بيد الدولة، وفقاً للسياسات الدستورية"، مبيّناً أن "أخطر ما يهدد الدولة هو السلاح المنفلت؛ كونه يقوض سلطة القانون، ويضعف هيبة المؤسسات الأمنية".

وأشار رئيس الوزراء إلى "أهمية تعزيز مكانة الدولة بسيادتها وهيبتها ومؤسساتها الدستورية، وتعظيم قدرات المؤسسة العسكرية؛ لضمان الاستقرار الداخلي المرتبط بالاستقرار الاقتصادي والسياسي والأمني، بما يحفظ أمن وسلامة العراق ومقدرات شعبه".

وشدد رئيس مجلس الوزراء "على ضرورة تكامل العمل بالتشبيك بين السلطات التنفيذية والتشريعية، من أجل تعزيز الاستقرار، وتشريع القوانين، وتوفير الغطاء التشريعي للخطط والبرامج الحكومية التنموية"، مبيّناً أهمية عقد اجتماعات دورية من لجنة الأمن والدفاع النيابية "لإيجاد هذه المنصات". من جانبه، أكد رئيس لجنة الأمن والدفاع النيابية- "دعماً للقاضي والتشريعي لكل إجراءات وخضوات الحكومة، لتجربة الأمن الوطني، ومؤسساتها الأمنية والعسكرية، في مقدمتها تعزيز قدرات القوات المسلحة، وحماية الحدود، وتطوير نظمها الدفاع الجوي، ورفع مستوى الجاهزية، لتحسين أمن العراق وحفظ سيادته من تداعيات الأزمات الإقليمية والدولية".



بغداد/ الزوراء
جاء القائد العام للقوات المسلحة عبد الزيدني، تأكيداً على أن قراره لا يهدف إلى القضاء على السلاح، بل إلى حصره بيد الدولة، وتوجيه طاقات أبناء الشعب نحو البناء والإعمار والتنمية. مؤكداً أن العراق اليوم بحاجة إلى جهود جميع أبنائه لبناء اقتصاد قوي، ودولة مستقرة، ومستقبل أفضل للأجيال القادمة. وشدد على أن حصر السلاح بيد الدولة، وفقاً للقانون، يصب في مصلحة الجميع، ويعزز سلطة الأمن وسيادتها. ويضمن الأمن والاستقرار ويعمل شرطاً أساسياً للاستقلال بالمرار إلى مرحلة جديدة من التنمية والإزدهار. وأكد الجانبان الاتفاق الكامل والنهائي على إنهاء العمل العسكرية لتحالف الدول، وفقاً لما تم الاتفاق عليه خلال زيارة السيد رئيس مجلس الوزراء إلى واشنطن منتصف تموز الماضي، وشهدا على العلاقات العراقية الأمريكية استئناف نحو التعاون والتمتمة والأمنية، على أساس

أن ذلك، استقبل رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدني، قائد القيادة المركزية الأمريكية تشارلز برايد كروك. وأكد الزيدني، خلال اللقاء، الالتزام بالجدول الزمني المتفق عليه، التي تقضي بأن يكون يوم 30 أيلول المقبل موعداً ثابتاً لإنهاء المهمة العسكرية لتحالف الدول في العراق، واستكمال مغادرة قواته. وبين رئيس مجلس الوزراء أن الأول من تشرين الأول المقبل سيكون يوماً جديداً في مسار الدولة العراقية، إذ سيكون العراق خالياً من أي وجود عسكري أجنبي، وقد استكمل رئيس الوزراء الوطنية على رأسه، وماضياً بنهائه قدراته الأمنية والعسكرية، بما يمكنه من حماية أمنه واستقراره بنفسه.

وفي هذا السياق، دعا رئيس مجلس الوزراء إلى الالتزام بمبادئ الدستور والنواب التي

الرسائل تعزي بذكري وفاة الرسول (ص)

بغداد/ الزوراء
وقال رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدني، التعازي إلى الأمة الإسلامية بجماعة بذكرى وفاة الرسول الأعظم محمد (صلى الله عليه وآله وسلم)، مؤكداً أنه بهذه المناسبة يستقبل معاني الصلاة والسلام. وقال الزيدني في تغريدته له على منصة "X"، "تعزّي الأمة الإسلامية جمعا بذكرى عروج روح رسولنا الكريم وشفيقنا العظيم أبي الزهراء محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى جوار الله الخالد والأبدى". وأضاف، أنه "بهذه المناسبة نستقبل كل معاني القيم الكريمة والمصالح والخير والدين، وبصفها نتهدي به في جميع محفل حياتنا، ونسئله في مثل هذه الأوقات الحساسة من تاريخ أمتنا الإسلامية، التي تستوجب نبذ الخلافات

ثقافة التراحم والسلام، والعمل من أجل وطن تسوده العدالة ويحفظ كرامة جميع أبنائه".

من جانبه، قدم رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزيدني، التعازي إلى الأمة الإسلامية بجماعة بذكرى وفاة الرسول الأعظم محمد (صلى الله عليه وآله وسلم)، مؤكداً أنه بهذه المناسبة يستقبل معاني الصلاة والسلام. وقال الزيدني في تغريدته له على منصة "X"، "تعزّي الأمة الإسلامية جمعا بذكرى عروج روح رسولنا الكريم وشفيقنا العظيم أبي الزهراء محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى جوار الله الخالد والأبدى". وأضاف، أنه "بهذه المناسبة نستقبل كل معاني القيم الكريمة والمصالح والخير والدين، وبصفها نتهدي به في جميع محفل حياتنا، ونسئله في مثل هذه الأوقات الحساسة من تاريخ أمتنا الإسلامية، التي تستوجب نبذ الخلافات

اجتماع عسكري رفيع بين العراق وأميركا والأردن وسوريا في عمان

أهمية رفع مستوى التنسيق وتبادل المعلومات والخبرات، وتعزيز الجاهزية والقدرات المشتركة للتعامل مع مختلف التحديات الأمنية الراهنة والمستقبلية". وأكد المجتمعون، أن "التطورات المتسارعة التي تشهدها المنطقة تتطلب توحيد الجهود وتعزيز العمل المشترك، مشيرين إلى أن "حماية الحدود وضمان أمن الدول وسيادتها تستلزم استمرار التنسيق والتواصل بين المؤسسات العسكرية والأمنية، بما يعزز القدرة على مواجهة التحديات والتحديات الإقليمية". وشددوا على "أهمية تطوير العلاقات العسكرية القائمة، وتوسيع مجالات التعاون والتنسيق، وتبنيان الخبرات والمجالات، بما يعزز القدرات

رئيس هيئة الأركان المشتركة الأمريكية ورئيس هيئة الأركان العامة للجيش والقوات المسلحة السورية، ووزير شؤون البشمركة ورئيس أركان البشمركة في حكومة إقليم كردستان". وأضاف البيان، أن "الاجتماع جاء في إطار تعزيز العلاقات العسكرية بين الأطراف المشاركة، وترسيخ آفاق التعاون والتنسيق المشترك، في ظل التطورات المتسارعة والتحديات الأمنية التي تشهدها المنطقة، وبما يسهم في دعم والاستقرار وحماية المصالح المشتركة". مشيراً إلى أن "المجتمعين بحثوا جملة من الملفات والقضايا ذات الاهتمام المشترك، وفي مقدمتها أمن المنطقة وحماية الحدود ومواجهة التهديدات والمخاطر العابرة للدول، فضلاً عن

أصفر وأحمر

أزمة مالية تهدد الميناء قبل انطلاق الموسم الجديد

بغداد / متابعة الزوراء
يواجه نادي الميناء أزمة مالية قبل انطلاق منافسات الموسم الجديد من دوري نجوم العراق، في ظل تأخر صرف المستحقات المالية للاعبين، الأمر الذي دفع مدرب الفريق حسين عبد الواحد إلى المطالبة بتحرك سريع من المسؤولين في محافظة البصرة لإنقاذ النادي.

وقال عبد الواحد في "فريق الميناء" في موقف لا يحسد عليه، والفريق بحاجة ماسة إلى الدعم المالي قبل انطلاق الموسم الجديد، خصوصاً أن المرحلة الحالية تتطلب توفير جميع متطلبات الفريق لضمان الاستعداد بالشكل المطلوب.

وأضاف أن "المستحقات المالية للاعبين كان من المفترض أن تصرف في الأول من شهر آب الحالي، لكن حتى الآن لم يحصل اللاعبون على أموالهم، وهذا الأمر يؤثر في تحضيرات الفريق قبل انطلاق المنافسات".

مدربون يطالبون بضخ دماء جديدة في كأس الخليج

الإتحاد الصيني يدعو منتخبنا الوطني للمشاركة في بطولة رباعية



بغداد / حسام سيف الدين- متابعة الزوراء
وجّه الإتحاد الصيني لكرة القدم دعوة إلى المنتخب الوطني العراقي للمشاركة في بطولة رباعية ودية تقام في مدينة غوانزو خلال شهر تشرين الثاني المقبل، بمشاركة منتخبات العراق والأردن والبراز والأخضر، إلى جانب المنتخب الصيني المضيف.

ونائب البطولة ضمن تحضيرات المنتخب العراقي للمشاركة في كأس آسيا 2027، فيما لم يعلن الإتحاد العراقي موقفه النهائي من الدعوة حتى الآن.

وبعد أربعين عام من الغياب عن الممثل العالمي، شارك منتخبنا الوطني في نهائيات كأس العالم 2026.. فكيف كانت مشاركته وما السبل التقنية لتطوير كرتنا في قادم الأيام.. (الزوراء) استطلعت آراء عدد من نجوم الكرة الذين تحدثوا عن رأيهم بهذا الشأن..

وبالمسألة الأخرى هي تقليل عدد المحترفين من أجل منح اللاعبين العراقيين فرصة أكبر للمشاركة وتعزيز المراكز التي تعاني منها منتخبنا الوطنية خصوصاً أن الكثير من الأندية حاليا يشرف عليها مدربون أجانب وهم يحثون عن اللاعبين الجاهز، وهذا ربما يضر باكتشاف اللاعبين الشباب المحليين ورفع المستوى المشاركة في هذه وكذلك الاهتمام بمسابقات الفئات العمرية وعدم تغيير الأندية بقرار المشاركة في هذه في حال تم تخفيضها فالكثير من الأندية سترفض المشاركة وهذا سيؤدي إلى ضعف المسابقة وصعوبة تطوير اللعبة مستقبلاً.

وبالمشاركة في دوريات الفئات العمرية، قال جاسم: إن القاعدة هي الأساس وأن هذا القرار هو قرار كارثي وسليبي كبير يؤثر على اتحاد الكرة، وهناك نقطة مهمة أخرى حيث نشاهد أن هناك تبايناً كبيراً بين الأندية من الناحية المالية بينا بصراحة شاهدنا أندية كثيرة عانت خلال الموسم الماضي مثل أندية

الديانة كانت مع النجم المونداليان كريم محمد علوي الذي قال: إن مشاركة منتخبنا تعتبر مشاركة إيجابية ومشاركة تعكس من وصول الية منتخبنا والفرق الكبير بيننا وبين المنتخبات التي تواجه معها، وبالتالي ما نتحقق من نتائج كانت كبيرة لكن تبقى نتائج طبيعية أقصا بقوة المنتخب.. فرنسا وصلت إلى نصف النهائي والترويج إلى الدور ربع النهائي والسؤال وصلت الدور 32.

وأضاف علوي أن البعض أوجه الجماهير الرياضية بأن المنتخب الوطني قادر على اجتياز هذه التحديات، بالنسبة للاعبين منتخبنا قدموا ماعليهم خصوصاً في أول مباراتين بالرغم من الهبوط في المستوى البدني بعد الدقيقة 60 وما ظهر بمواجهة السعفان كان أيضاً نتيجة طبيعية كون السعفان كان يحتاج إلى الفوز مع عدد من اللاعبين.

وبعد أربعين عام من الغياب عن الممثل العالمي، شارك منتخبنا الوطني في نهائيات كأس العالم 2026.. فكيف كانت مشاركته وما السبل التقنية لتطوير كرتنا في قادم الأيام.. (الزوراء) استطلعت آراء عدد من نجوم الكرة الذين تحدثوا عن رأيهم بهذا الشأن..

وبالمسألة الأخرى هي تقليل عدد المحترفين من أجل منح اللاعبين العراقيين فرصة أكبر للمشاركة وتعزيز المراكز التي تعاني منها منتخبنا الوطنية خصوصاً أن الكثير من الأندية حاليا يشرف عليها مدربون أجانب وهم يحثون عن اللاعبين الجاهز، وهذا ربما يضر باكتشاف اللاعبين الشباب المحليين ورفع المستوى المشاركة في هذه وكذلك الاهتمام بمسابقات الفئات العمرية وعدم تغيير الأندية بقرار المشاركة في هذه في حال تم تخفيضها فالكثير من الأندية سترفض المشاركة وهذا سيؤدي إلى ضعف المسابقة وصعوبة تطوير اللعبة مستقبلاً.

وبالمشاركة في دوريات الفئات العمرية، قال جاسم: إن القاعدة هي الأساس وأن هذا القرار هو قرار كارثي وسليبي كبير يؤثر على اتحاد الكرة، وهناك نقطة مهمة أخرى حيث نشاهد أن هناك تبايناً كبيراً بين الأندية من الناحية المالية بينا بصراحة شاهدنا أندية كثيرة عانت خلال الموسم الماضي مثل أندية



بغداد / متابعة الزوراء
تعاقد نادي الزوراء الرياضي مع المدافع الدولي الفنزويلي يديغو أوسيو لتعزيز خط الدفاع للفريق. وسبق المدافع الفنزويلي مواجهة المنتخب العراقي في المباراة الودية التي جمعتهما قبيل كأس العالم، وانتهت بفوز فنزويلا بهدفين دون مقابل.

من جهته، حسام مهند في لاعب المنتخب العراقي، مستقبلي في فترة الانتقالات الصيفية الحالية، بعد فترة من تقييم العروض التي قدمت له عقب مشاركته في كأس العالم 2026 في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، إذ لم يكن اللاعب على عجلة من أمره إطلاقاً، وقالت مصادر أن اللاعب مهند في تلقى في الفترة الأخيرة اتصالات مكثفة من إدارة نادي أربيل العراقي من أجل ضمه في فترة الانتقالات الصيفية الحالية، إذ قدمت إدارة أربيل مبلغاً مالياً كبيراً يصل إلى قيمة العرض الذي تقدمت به للاعب إبراهيم بايش، والذي يُعد من أعلام الصفقات في العراق إلى جانب أكاد هاشم.

وأضافت: "اللاعب مهند على فكر في العرض

ضمن جوائز حفل سوكر ستار السنوي اختيار الصحفي علي رباح أفضل شخصية رياضية

سامراء / محمد صادق السامرائي
أقيم على أرض معرض بغداد الدولي في العاصمة العراقية بغداد مهرجان سوكر ستار السنوي للكرة السابعة التي أقيمت مجلة مشاهير للقاء الاحتفال بحضور شخصيات رياضية وعلمية كان لها الدور الرائد في العراق في المجال الرياضي والعلمي، وقام بتكريم هذه الشخصيات الدكتور آباد عنيان، وذلك لوروه المراز والرائع في مجال الرياضة العراقية لعام ٢٠٢٦ في هذا المهرجان السنوي.

واختير كأفضل إنجاز كروي هو تأهل المنتخب العراقي إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦، وأفضل شخصية علمية هو الصحفي والصحفي اللاح علي رباح، وأفضل حارس مرمى هو أحمد باسل وأفضل لاعب وسط هو سعد عبد الأمير، وأفضل صانع ألعاب هو حسن عبد الكريم، وأفضل مدرب رشيد جابر، وأفضل لاعب في العراق بيتر كوركيس وأكام هاشم.

النفط ونفط ميسان يستضيفان الكرخ والجولان نوروز والجوية حامل اللقب يفتتحان دوري نجوم العراق غداً



من جهته، أعلن الإتحاد الآسيوي لكرة القدم مستويات الفرق المشاركة في بطولة دوري أبطال آسيا للدرجة الموسوم 2026-2027، بعد اكتمال قائمة الأندية المتأهلة، والتي شهدت حضور القوة الجوية ممثلاً للكرة العراقية في البطولة القارية.

وجاءت مع مستويات الفرق المشاركة بواقع أربعة تصنيفات، حيث ضم التصنيف الأول كلاً من الأهلي والعين والسيد والاسحق، فيما جاء القوة الجوية والتصنيف الثاني إلى جانب ناساف والنصر.

دائرة المنتخبات تقبل اعتذار المدير الإداري لمنتخب الشباب عن إكمال مهمته

بغداد / الزوراء
أعلن النائب الثاني لرئيس الإتحاد العراقي لكرة القدم مدير دائرة المنتخبات، محمد ناصر، قبول الدائرة الاستقالة الخطية التي تقدم بها المدير الإداري لمنتخب الشباب جابر هاشم، وذلك لظروفه العائلية وعدم قدرته على مواصلة العمل خلال الفترة الحالية، على أن يرفع طلباً للمكتب التنفيذي لإتخاذ المصاحبة الرسمية على الاستقالة.

وقدم مدير دائرة المنتخبات شكره وتقديره للمكاتب جابر هاشم، لجهوده وعمله طيلة الفترة السابقة مع منتخب الشباب.

وأكد ناصر أنه لضييق الوقت، وقرب المشاركة في البطولة الدولية للصفقات الآسيوية، فقد أوعز للمدير الإداري لمنتخب الأولمبي نديم كريم بإدارة المهمة الإدارية مع منتخب الشباب واللواء التدريبي خلال تصنيفات كأس آسيا للشباب دون 20 عاماً التي تقام في تايلاند نهاية الشهر الحالي.

25 أيلول موعداً لانطلاق دوري نخبة كرة اليد

بغداد / حسام عبد الرضا
أكدت الهيئة للوقت لاتحاد العراقي لكرة اليد - لجنة المسابقات، بشكل رسمي، جدول الزمني للمعتمد لانطلاق موسم 2026-2027 مع التقيد على الالتزام التام بكل المواعيد المحددة لمؤتمرات الفني ومباراة كأس الاتحاد ودوري الخيد.

وجاء في التوكيد الرسمي التي أدل به علاء عبد الحسن رئيس لجنة المسابقات، 25 أيلول 2026 هو الموعد الرسمي للمعتمد لإقامة المؤتمر الفني لدوري النخبة بمشاركة معلمي الأندية وبسوم الجمعة 18 أيلول 2026 موعداً ثابت لإقامة مباراة كأس الاتحاد التي ستعقد في مدينة بغداد.

والوصيف في النسبة المئويةية) لتحديد بطل كأس الاتحاد.

وأضاف عبد الحسن قائلاً: "نؤكد أيضاً أن يوم الجمعة 25 أيلول 2026 هو الموعد النهائي لانطلاق منافسات دوري النخبة العراقي التي سيجري وفق نظام دوري من مرحلتين (نصف وإياب) مع أن نخوض دوري الأربعة الأول منافسات أبليل أوف التحديد البطل وكذلك

البارالمبية تعقد اجتماعاً موسعاً استعداداً لآسياد ناغويا

بغداد / منى احمد الجبوري
عقدت اللجنة البارالمبية الوطنية العراقية اجتماعاً موسعاً برئاسة رئيسها بالوكالة السيد فرست شالي، خصص مناقشة ملف الاستعدادات النهائية لبعثة العراق المشاركة في دورة الألعاب البارالمبية المقررة بإقامتها في مدينة ناغويا اليابانية عام 2026، وجري خلال الاجتماع، الذي اختصته عدة أصحاب الاتحادات مقرر اللجنة البارالمبية، بحضور أعضاء المكتب التنفيذي والقيادة الفنية والإدارية، استعراض أبرز الاحتياجات اللوجستية والفنية التي من شأنها أن تعكس الصورة الشارقة للرياضة العراقية في هذا المحفل الآسيوي الكبير.

وشدد السيد شالي، في كلمة خلال الجلسة، على ضرورة توحيد الجهود والعمل بروح الفريق، مع الالتزام الصارم بالوائح والشوايط التنظيمية، وأعلن عن إعداد خطة للقاءات دورية مكثفة تضم اللاعبين والكوادر التدريبية والإدارية، بهدف رصد التحديات وحلحلة العقبات في وقت مبكر.

من جانب، قدم رئيس البعثة والأولمبيات، في وقت ساعد مع الجيد، إيضاحاً حول آلية الصرف المالي الخاصة بالمسحركات الداخلية، فضلاً عن قاصمة التجهيزات والمعدات التي تم تأمينها، مؤكداً التزام الإدارة بعبء الشفافية المالية والإدارية المعتمدة. وشهدت الجلسة



الدفاع الجوي يهزم زاخو ويقترب من الاحتفاظ بلقب دوري السلة



بغداد / متابعة الزوراء
عسى / قحطان سليم
أقرب فريق الدفاع الجوي من الاحتفاظ بلقب دوري السلة الممتاز، وذلك عقب فوزه الثمين على مستضيفه زاخو في المباراة الثانية من مباريات السلسلة النهائية لدوري المحترفين للموسم الحالي، والتي جرت أمس الأربعاء وبفارق عشر نقاط وبنتيجة 76-86.

وحقق فريق الدفاع الجوي لكرة السلة، فوزه الأول في سلسلة مباريات نهائي دوري المحترفين بعد تغلبه على فريق زاخو بفارق ثلاث نقاط وبنتيجة 73 - 70 في قاعة النادي الأرمني بالعاصمة بغداد.

تحديد منتصف الشهر الحالي لبدء اختبارات منتخب قوى الناشئين



بغداد / حسين طه
قرر الإتحاد العراقي الامعار الموسوم لها بالاختبار من تولد (2009 ، 2010 ، 2011)، وذكر الإتحاد انه سيتم نشر الأرقام التأهيلية والبرنامج الزمني لاختبار خلال الأيام القادمة.

وتأتي هذه الاختبارات استعداداً للبطولة العربية الثانية عشرة للألعاب القوى تحت 18 سنة في العاصمة المصرية القاهرة خلال الفترة من 5 إلى 9 يوليل المقبل .

قوات الدعم السريع تجدد

هجومها على الأبيض في كردفان

قال شهود في السودان إن قوات الدعم السريع جددت هجومها على مدينة الأبيض، وكثفت حملتها بالطائرات المسيرة والهجمات البرية في أنحاء البلاد هذا الأسبوع، وذلك في أعقاب خسائر منيت بها على عدة جبهات. ونقلت وكالة «رويترز» عن شهود في الأبيض اليوم قولهم، إن المدينة ذات الأهمية الاستراتيجية بمنطقة كردفان تعرضت لهجوم من ثلثين طائرة مسيرة، مما أدى إلى تفعيل الدفاعات الجوية للجيش. وذكرت مصادر طبية للوكالة أن الهجوم أسفر عن مقتل اثنين وإصابة عدد آخر.

كما أفاد شهود في العاصمة الخرطوم وعطرية شمالاً، من بين مدن أخرى، بوقوع غارات بطائرات مسيرة، وهي الأولى منذ مايو (أيار). وقال سكان إن طائرة مسيرة سقطت في فناء مسجد بمدينة بحري، التي تعد جزءاً من منطقة العاصمة الكبرى. في الصباح الباكر.

وتشير تقديرات أن المدينة تضم حالياً نصف مليون نسمة، منهم نحو ١٠٠ ألف نزحوا سابقاً بسبب الصراع. وفي الأسابيع القليلة الماضية، أوقفت قوات الدعم السريع هجومها تحت ضغط دولي، لكن مصادر عسكرية وشهوية قالوا إن الجيش وقوات الدعم السريع حشدوا المزيد من القوات في منطقة كردفان في الآونة الأخيرة، مما يزيد من احتمال تجديد الاشتباكات.

وتتضمن المكاسب التي حققها الجيش في الأشهر القليلة الماضية تقدماً في كردفان وولاية النيل الأزرق بجنوب شرق البلاد وولاية غرب دارفور.

إجازة الرئيس الغامضة تثير

التكهات في غينيا



تحاول السلطات في جمهورية غينيا طمأنة الرأي العام بأن الرئيس ساماري دومبيا «صحة جيدة»، إلا أن غيباه المطول أثار تساؤلات واسعة، مع دفع إلى حظر منصات التواصل الاجتماعي وشبكة الإنترنت في البلاد. بعد مغادرته دومبيا في ١٢ فبراير بشروط لحضور قمة الاتحاد الأفريقي في أبيس أبابا، لم يعد الرئيس إلى بلاده حتى الآن. ويؤكد مستشاره، ثيرنو ماماني باه، أن رئيس الدولة سيعود إلى كونكاري «قريباً جداً». غير أن المعارضة الغينية تشكك في الأمر، إذ انتشرت الشائعات على نطاق واسع حول الاختفاءات الرسمية التي جرت في ديسمبر كانون الأول ٢٠٢٥ حول صحته.

وبينما عرضت صورة دومبيا في كل شارع في البلاد، فإنه لم يظهر إلا مرة واحدة لفترة وجيزة خلال الحملة الانتخابية، دون أن يتحدث. وعقب قمة الاتحاد الأفريقي، اختفى، ويؤكد مستشاره، ثيرنو ماماني باه، أن رئيس الدولة سيعود إلى كونكاري «قريباً جداً». غير أن المعارضة الغينية تشكك في الأمر، إذ انتشرت الشائعات على نطاق واسع حول الاختفاءات الرسمية التي جرت في ديسمبر كانون الأول ٢٠٢٥ حول صحته.

وبينما عرضت صورة دومبيا في كل شارع في البلاد، فإنه لم يظهر إلا مرة واحدة لفترة وجيزة خلال الحملة الانتخابية، دون أن يتحدث. وعقب قمة الاتحاد الأفريقي، اختفى، ويؤكد مستشاره، ثيرنو ماماني باه، أن رئيس الدولة سيعود إلى كونكاري «قريباً جداً». غير أن المعارضة الغينية تشكك في الأمر، إذ انتشرت الشائعات على نطاق واسع حول الاختفاءات الرسمية التي جرت في ديسمبر كانون الأول ٢٠٢٥ حول صحته.

الهجرة باعتبارها أحد أبرز ملفات التنمية الاقتصادية. وفي إسبانيا نفسها، وجد رئيس الوزراء بيدرو سانشيز حكومته في موقف دفاعي، مع التعامل مع النزوح الجماعي داخل أوروبا بشأن طريقة الاقتراع بعدد الأصوات، وأظهروا تأييدها أن الهجرة لم تعد قضية إنسانية وأمنية بحسب، بل أصبحت أيضاً ورقة في الصراع على مستقبل المشروع الأوروبي.

الترحيل. وفي الأيام الأخيرة، دعت إيطاليا والندمارك إلى موقف أوروبي أكثر تشدداً، بما في ذلك زيادة عمليات الترحيل وإنشاء مراكز لإعادة المهاجرين وتعزيز حماية الحدود. وهكذا تجد المفوضية الأوروبية نفسها أمام معادلة صعبة، فإذا شددت سياستها أمام الهجرة، فإنها تخاطر بترك المجال السياسي للتيارات اليمينية التي ترى أن الاتحاد فقد السيطرة على حدوده. وهذا هو السبب في أن الهجرة أصبحت واحدة من أكثر القضايا قدرة على إعادة تشكيل الخريطة السياسية الأوروبية.

لكن اختزال الأزمة في حماية الحدود وحدها معالجة الأسباب التي تدفع الأوروبية تحصيناً لا تستطيع وحدها معالجة الأسباب التي تدفع الناس إلى الهجرة. من البطالة والفقر والصراعات في أفريقيا الاقتصادية الكبيرة بين ضفتي المتوسط.



إحتلال إسرائيل لغزة ومناطق لبنان وسوريا يضع المنطقة في عين العاصفة

صحيفة «هآرتس» العبرية. وبموجب الاتفاق الذي تم التوصل إليه الشهر الماضي، سيتم إنشاء منطقتين تجريبيتين متفقتي المصداقية، حيث سيتولى الجيش اللبناني «المسؤولية الأمنية الكاملة والفعالة»، مما يسمح بعودة السكان النازحين. وجود إعادة الإعمار المدعومة دولياً، وإنشاء مناطق تجريبية مماثلة في لستق.

وفي حديثه إلى جانب رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو في حفل تخرج الطيارين في قاعدة حترسيم الجوية، قال كاتس إن الجيش الإسرائيلي لن ينسحب مما أسماه «المناطق الأمنية» في جنوب لبنان وسوريا وقطاع غزة.

بدره بحث الرئيس اللبناني جوزيف عون، وقائد الجيش العماد روديوف هيكل، التحضيرات لتنفيذ ما ورد في الاتفاق الإطاري بعد انتشار الجيش اللبناني في المناطق التي تسحب منها إسرائيل.

وأضاف أن واشنطن ستواصل مع الشركاء لدعم تمكين حكومة لبنان من استعادة سيادتها في المناطق التجريبية. وكان السفير الأمريكي في لبنان ميشال عيسى قال إن التحضيرات جارية لتنفيذ ما اتفق عليه في ما يخص المناطق التجريبية.

اتفاق الإطاري بين لبنان وإسرائيل. وأشار إلى أن وفد عسكري أميركي سيصل إلى بيروت خلال أيام للتسليم وتحديد آلية التنفيذ ميدانياً.

وأوضح عيسى، عقب لقائه الرئيس اللبناني جوزيف عون، أن التحضيرات جارية لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه بشأن المناطق التجريبية، مشيراً إلى أن مهمة الوفد العسكري تتمثل في ضمان عدم حدوث أي فراغ أمني عند انسحاب القوات الإسرائيلية عن المنطقة المحددة. على أن يُحدد موعد بدء التنفيذ على الأرض بعد انتهاء الأعمال التمهيدية.

وجاءت تصريحات السفير، بعد مباحثات مع الرئيس عون تناولت الزيارة الرسمية التي سيجريها الرئيس اللبناني إلى الولايات المتحدة بدعم من الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، إضافة إلى تطورات الأوضاع في لبنان والمنطقة.

أعلن وزير الدفاع الإسرائيلي، يسرائيل كاتس، أن الجيش الإسرائيلي سيبقي في المنطقة الأمنية في لبنان وسوريا وغزة «للدفاع عن إسرائيل كلها». وأضاف أنه أمر الجيش «باتخاذ كل الخطوات استعداداً للبقاء فترة أطول في المنطقة الأمنية في لبنان». وقال كاتس: «نهدف البنى التحتية لحرب الله وكل المنازل في المنطقة الأمنية، ولن نسمح بتهديد مواطنينا. وأكد قائد الجيش اللبناني العماد روديوف هيكل، أن المؤسسة العسكرية لن تتخل عن مهماتها الأساسية في الدفاع عن كل شبر من الأراضي اللبنانية، فيما رفض رئيس الحكومة نواف سلام رفض إسرائيل تدمير بلدات الجنوب بدمرية وجود منشآت عسكرية. يأتي ذلك بالتزامن مع تصاعد التوتر في جنوب لبنان واستمرار العمليات العسكرية الإسرائيلية.

وقال سلام إن الاعتداءات الإسرائيلية في الجنوب تشكل انتهاكاً خطيراً للقانون الدولي الإنساني، مؤكداً أن سيادة لبنان وحقوق الجنوبيين في العودة إلى قراهم وإعادة بناءهم «قضايا لا تقبل المساومة».

ورفض سلام التبريرات الإسرائيلية للعمليات العسكرية في الجنوب، قائلًا إن الإرعاء بآل البتات بما تضمنه من منازل ومرافق وبنود عبادة تمثل منشآت عسكرية لا يستقيم على أي منطق.

وأضاف أن تدمير عمليات الجرف والتدمير بوجود منشآت عسكرية «تخضع طبيعة ما تستهدفه إسرائيل على الأرض».

في إشارة إلى حجم وطبيعة المناطق والمنشآت التي تتعرض للدمار.

وسد رئيس الحكومة اللبنانية علي تمسك ببلاده بسيادتها وحقوق سكان الجنوب في العودة إلى مناطقهم وإعادة إعمار قراهم، معتبراً أن هذه الحقوق غير قابلة للتفاوض.

إن ذلك قال مسؤول أمريكي أن أول منطقة تجريبية في جنوب لبنان، حيث من المقرر أن يتولى الجيش اللبناني السيطرة على الأراضي التي تحتلها القوات الإسرائيلية حالياً، سيتم إطلاقها في غضون أيام.

عن الرغم من أن وزير الدفاع الإسرائيلي كاتس قال إن الجيش الإسرائيلي لن ينسحب مما وصفه بـ«المناطق الأمنية» في جنوب لبنان، وفق ما نقلت

رئيس الإمارات وملك البحرين يبحثان العلاقات الثنائية

بحث الرئيس الإماراتي الشيخ محمد بن زايد آل نهيان مع العامل البحريني الملك حمد بن عيسى آل خليفة، العلاقات الأخوية ومختلف مسارات التعاون والعمل المشترك وسبل تعزيزهما، خاصة في المجالات الاقتصادية والتنمية وسبل يخدم أولويات التنمية والمصالح المشتركة للبلدين، حسبما ذكرت وكالة أنباء الإمارات (وام).

وأضافت الوكالة أن ذلك جاء خلال استقبال الشيخ محمد بن زايد، الملك حمد بن عيسى آل خليفة، الذي يقوم بزيارة إلى الإمارات. كما استعرض الجانبان عدداً من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وتبادل وجهات النظر بشأنها، وفي مقدمتها التطورات التي تشهدها منطقة الشرق الأوسط والجهود المبذولة تجاهها لتعزيز الاستقرار والأمن الإقليميين لما فيه مصلحة جميع شعوب المنطقة ودولها. وأعرب الجانبان عن اعترازهما بالعلاقات الأخوية الراسخة التي تجمع البلدين، مؤكداً حرصهما على مواصلة تعزيز العمل المشترك خاصة في ظل التحديات المشتركة التي تشهدها المنطقة وما تتطلبه من تكاتف وتعاون لمواجهة.

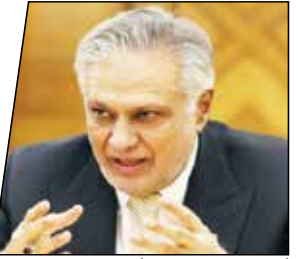
من جانبه، ثمن الملك حمد بن عيسى مواقف دولة الإمارات الأخوية الثابتة تجاه مملكة البحرين في جميع الظروف، والذي ساهم في تعزيز جهود المملكة وقدرتها على مواجهة مختلف التحديات.

وحضر اللقاء الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، والشيخ زايد بن محمد بن زايد آل نهيان، والشيخ محمد بن حمد بن طهون آل نهيان مستشار رئيس الدولة، والشيخ شخبوط بن نهيان آل نهيان وزير دولة وعدد من المسؤولين.

كما حضر اللقاء الفريق الركن الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة مستشار الأمن الوطني قائد الحرس الملكي والوفد المرافق لملك البحرين، الذي يضم عدداً من الشيوخ والسؤولين البحرينيين.

باكستان: مذكرة التفاهة بين

واشنطن وطهران قابلة للتعميد



أكدت الخارجية الباكستانية أن مذكرة التفاهة الموقعة بين إيران والولايات المتحدة بتمديد موعدها عن اقتراب موعد انتهائها.

وقد وقع وزير الخارجية الباكستاني محمد إسحاق دار، خلال لقائه السفير الإيراني رضا أمري مقدم، على أن الحوار والديبلوماسية بظلال الوسيلة الفعالة الوحيدة لمعالجة القضايا العالقة وتحقيق السلام والاستقرار والأمن الدائم في المنطقة.

ويجسد التفاهة الباكستانية، أكد دار «التزام باكستان بمواصلة جميع التعاون مع إيران في المجالات ذات الأولوية».

للتعزيز في إطار الالتزام المؤسسية الثنائية المختلفة الرامية إلى تعزيز التعاون في شتى المجالات.

وكان وزير الدفاع الباكستاني خواجه آصف قال إن الولايات المتحدة وإيران تقربان من «نوع من الاتفاق» مشيراً إلى أن السلام الدائم سيكون في مصلحة المنطقة، بحسب وكالة بلومبرج.

وأضاف آصف: «الأمور تتجه مجدداً نحو التوصل إلى اتفاق سلام أو صفقة، تشير المؤشرات إلى اليمين أو الثلاثة أيام الماضية إلى أننا نتقرب من التوصل إلى نوع من الاتفاق».

روسيا تصعد حربها الخفية ضد ألمانيا

في ليلة ٤ أغسطس/آب ٢٠٢٦، استُخدمت مسيرة حافلة بمتفجرات عسكرية لاستهداف طائرة أنتونوف الأوكرانية كانت متوقفة في مطار لايبزيغ-هاله بألمانيا.

ورغم فشل الهجوم، يرى كارلو ماسالا، أستاذ السياسة الدولية في جامعة البوندسبريس ميونيخ، أن الحادث «نمط تملثل تحولا في وجهه الهيمنة التي تخوضها روسيا ضد ألمانيا وأوروبا».

وفي مقابلة مع «المشهد»، لوموند الفرنسية، يربط استهداف ألمانيا بدورها باعتبارها «الركيزة الأساسية للجماع الأوروبي لأوكرانيا». ماسالا لا يترك مجالاً للشك في طبيعة ما جرى قائلا:

«استخدام متفجرات عسكرية يستبعد كليا فرضية الهواة. حتى لو كان التفجيرين الميانيون غرضاً ثانوياً، فإنهم حظوا بدعم لوجستي وتقني رفيع المستوى».

ويُضيف أن مشاهد الفيديو الأخيرة أسقطت نظرية «بالون الاختبار» لهايتا فـ «السيرة ضربت جناح الطائرة فعلا. الهدف كان إحداث انفجار وتدمير الطائرة، إنه هجوم فاشل، لا اختبار».

ويرى أن الحادث نتج عن عملية جديدة، فأوروبا، وليس ألمانيا وحدها، تواجه «واقعا جديداً كليا».

باعتبار أن هذه هي المرة الأولى التي تستخدم فيها مسيرة حافلة بالمتفجرات في محاولة لتفجير هجوم من هذا النوع على الأراضي الأوروبية.

يرفض ماسالا الربط المباشر بين هجوم لايبزيغ والانتخابات الإقليمية المقررة في سبتمبر/أيلول، رغم إقراره بأن «روسيا تكثف حملات التفتيش والاختبار والأكاذيب ضد الديمقراطية الألمانية قبل الانتخابات».

ووفق تحليله، فإن هجوم لايبزيغ يرتبط بمنطقة «التهريب الإستراتيغي» وليس استهداف ألمانيا «الركيزة الأساسية للدعم الأوروبي لأوكرانيا». محذرا من أن ترواج برلين عن مساعداتها لكيف قد يتعكس على منظومة الدعم الأوروبية بأكملها.

ويكشف أن الهجوم لم يكن وحيدا ففي اليوم السابق لمحاولة لايبزيغ، كشفت صحيفة «ديسبات» عن إحباط مؤامرة روسية لغتيال مدير شركة تسليح ألمانية. المسؤول التنفيذي الثاني السنغافري مياشتر بمشروع قرق، بعد الرئيس التنفيذي لشركة رينيمتال.

صمت المستشار فريدرش ميرتس مفهوم، مؤكداً: «إن لم يكن لديه ما يقوله سوى ما قاله وزير الداخلية، فمن الأفضل ألا يتكلم. وإذا تحدث، فعليه إعلان إجراءات ملموسة يعجز عن اتخاذها حالياً، لكنه وصف ما اقترحه وزير الداخلية، ألكسندر دوبرينر بأنه «نشاط استعراضي».

وقال: «إن مضاعفة وحدة المخابرات في الشرطة الفيدرالية وإنشاء مركز بحثي لتقنيات الدفاع في بحماية أي مطار حائز».

أكد أن ما يحتاجه فوراً هو تقنيات رصد عاملة. خطوط حمراء مفصلة بشأن ما لن تفعله.

ويقر، على سبيل المثال، إمكانية تدريب جنود أوكرانيين في ألمانيا على استخدام صواريخ تاروس حتى من دون الإعلان عن قرار بتسليمها. معتبرا أن مجرد معرفة روسيا بوجود هذا التدريب قد يخلق حالة من عدم اليقين في موسكو بشأن نوايا برلين. كما يدعو إلى تعزيز التوافق الإستراتيغي بين الدول الأوروبية بعيدا عن القيم السياسية الرمية. ويقر، بعد اجتماعات عمل بين مسؤولي أجهزة الاستخبارات، خصوصا بين رئيس BND ونظيره الفرنسي، بمباشرة دول مثل بريطانيا وفرنسا ودول البلطيق، وبالنسبة إلى، فإن أوروبا تحتاج في المرحلة الحالية إلى «العمل» أكثر من الاستعراض السياسي.

أوروبا أمام اختبار الهجرة الأكبر هل ينهار التوافق الأوروبي؟

وهنا تعود المشكلة القديمة إلى الواجهة. فالدول الواقعة على الحدود الخارجية، مثل إسبانيا وإيطاليا واليونان، تتحمل بصورة أكثر ضغط الوصول غير النظامي، بينما تطالب دول أخرى بتشديد الرقابة ومنع انتقال المهاجرين إلى أراضيها. وقد كشفت الأزمة مجدداً عن التوتر بين مبدأ التضامن الأوروبي ومصالح الدول الوطنية، وهو التوتر لم يخف رغم الإصلاحات القانونية الجديدة. سيستمر ليست مجرد أزمة هجرة تكمن حساسية سببها أيضا في موقعها الجغرافي والسياسي، فهي ليست

الأوروبية المكتوبة والقدره الفعلية على إدارة أزمة مفاجئة لا تزال واسعة. وتحت ضغط أزمة الواجهة على الساحل الشمالي لأفريقيا والخاضعة للسياسة الإسبانية، فقد أقرت اختيار مرزمية لهذه المعالجة. فقد أدت صعود العنصر الكبيرة إلى إرباك السلطات المحلية، ودفع الاتحاد الأوروبي إلى اجتماع طارئ لمناقشة تدابير الأزمة وتعزيز حماية الحدود الخارجية. ولما كان تطبيق ميثاق الهجرة واللجوء الأوروبي بين دولتين لا يفي بمطلب الميثاق إلى توحيد إجراءات التعامل مع طلبات اللجوء، وتشديد عمليات الفحص الحدود الخارجية، وتسريع معالجة الطلبات، إلى جانب وضع آليات للتضامن وتقسيم المسؤولية بين الدول الأعضاء. لكن أزمة سببها طرحت سوالات مختلفة: ماذا يحدث عندما تتجاوز أعداد الوافدين قدار دولة واحدة على الاستيعاب، بينما تظل المسؤولية السياسية والأمنية مرتبطة بالدولة التي تقع على حدودها الأزمة؟



التشكيلية نادية فليح حسن

مشروع فني قائم على البحث والتجريب وتعدد الخامات

حوار / جمال الشرقي

بأن الدراسة يجب أن تكون دافعة للتجربة
وليست بدلا عنها.
من هم الفنانون الذين تركوا أثرا في
تجربتك، وما الذي جذبك إلى تجاربهم؟
بحكم اهتمامي بتعدد الخامات
وإستخدام أسلوب Mixed Media في
إنتاج أعمالهم، فإن من الفنانين الذين تأثروا
بهم أستاذنا الكبير شاكى حسن آل سعيد،
لأنه لمسته تجربته من عمق خبرتي وأدركت
مستوى من إمكانات جدية في التعبير. كما
تشدني كثيرا أعمال الفنانين الألمان أسلم
كبير، لأنني أجد فيها مفاهيمية وفلسفة

الخبرة، فضلاً عن قدرته على التعامل مع
الكثافة باعتبارها جزءاً من الفكرة وليس
بجرد وسيلة لتفكيك أجزاء.

❖ إلى أي مدى أضاف عمله الأكاديمي في
معد الفنون الجميلة في تطوير دراستي؟

أمتدحت أضافته وظيفية تتطابق مع
مسارتي الفني يمثل معاً معبراً وإضافة
مهمة. وتردتي في معد الفنون الجميلة
فكرة طولية أكثر تجرية ثرية بالنسبة لي
لكنني في الوقت نفسه وضع أمامي عبوراً
ثقيراً بالمسؤولية. للدراسي لا يعني فقط
نقل المعرفة، وإنما يعني أن يكون الفنان
مسؤولاً عن إيصال المعرفة الصحيحة
إلى الطلبة، وتعليمهم القواعد الفنية،
وتحق الطرق المأمورة للبحث والتجريب،
والشعور بالمسؤولية تجاه مستقبل

تجربة لها بداية ومسار ونتيجة. وإذا
ردنا تحديد معرض كان له أثر واضح في
التعريف بتجربتي بصورة أكثر نضجا،
نأشير إلى معرض جدوع خاوية الذي أقيم
عام ٢٠١٤ على قاعة حوار، لأنه يمثل
محطة مهمة في مسيرتي.

هل هناك عمل فني واحد تعتبره نقطة التحول الأساسية في تجربته؟
 الحقيقة لا أستطيع أن أجدها...
 لأنه، لأن كل أنتاج يجب أن يحقق
 الأساس، في الشغف والاهتمام وسهولتهم
 بناء الهوية الفنية. كان لدي شغف كبير
 بالعمل على الخامات المختلفة والأصناف
 التركيبية، ولذلك كان كل معرض أقدمه
 يضمن لعملي عن خامه مختلفة وإمكانات
 جديدة للتعبير... أعتقد أن هذا الجانب
 هو الذي قادني لاحقاً إلى العمل في مجال
 الكرافيك ومراسمه تدرسيه في معهد
 للفنون الجميلة، لأن من أسس معزات
 الكرافيك التي يمنح الفنان مساحة واسعة
 للتعبير، فضلاً عن جمالية نتيجاته
 للعدده.

هل تغيرت لغة أعمالك اليوم عما كانت عليه في بداياتك؟
— أرى أن السمات الأساسية لأعمالي الأولى ولغة أعمالي الحالية واحدة من حيث

أن إشراك المتلقي بهذه الصورة يمثل وسيلة مهمة لجذب انتباهه وجعله جزءاً من التجربة الفنية.

خصوصية الفن العراقي والمعارض الإلكترونية

هل ما زالت هناك سمات مشتركة يمكن أن نقول إنها تميز الفن التشكيلي العراقي؟

— الفنان العراقي يمتلك خصوصية كبيرة، ولكن بشرط أن يخرج من دائرة المسايرة المتوجوه إلى الداخل، فأني الفنان يستطيع أن يخرج من هذه الدائرة ويبحث ويختبر ويقرأ ما يحدث حوله سيكون قادرا على الإبداع بصورة أكبر.

وفي رأيي لم تعد هناك سمات مشتركة واحدة يمكن أن نصف بها الفن العراقي كله، وإنما أصبح هناك سمات فردية لفنانين، لكل واحد منهم تجربته

— اسم المعرض هو يوميات عزلة وليس يوميات كورونا. خلال فترة عزلتنا بسبب جائحة كورونا شاركت في أكثر من محطة من محطات المعارض الإلكترونية، وكان

قوة تدفع الفنان إلى البحث عن الجديد.
الكرافيك العراقي.. فن يتراجع إلى الظل
* كيف تنظرين إلى واقع فن الكرافيك أو
الحفر والطباعة في العراق اليوم؟
— فن الجرافيك أو فن الحفر والطباعة
Printmaking أصبح اليوم فناً مغموماً

**أؤمن بأن البحث
والتجريب المستمر
يقودان إلى الإبداع
والتجديد**

[illegible][illegible]

ويشكل عام، تبقى عملية الطموح إلى الأفضل والأعلى مشروعا مفتوحا أمام كل فنان. فإذا اقتنع الفنان بأنه وصل إلى ما يحطم إليه، فإنه عندها يتوقف عن الإنتاج والتطور. لذلك أرى أن عدم الرضا الكامل عن المنجز ليس سلبيا دائما، بل قد يكون

معرض الأثير أثير
عنوان .
كيف تخافون
عناوين معارك؟ هل
يمل العناوين جزءا من
العمل الفني؟
رأي أن عنوان المعرض
يجب أن يحمل دلالات،
أصملا ومضامينها،
ولذلك فإن اختيار الاسم
بالنسبة إلى الفنان
الشكلي يكون في كثير
من الأحيان عملية معقدة،
وهذا الأمر ينطبق على
الأدب وما على أن مجال
مجالس الفرق والإبداع،
بالنسبة إلى، تحصل عناوين
مضاري دلالات وأهمية على
واقع الطرق والتملة التي
أنتقل معها وتحركي، وغايات
ما تكون مرتبطة بالادب
في مبه العراق أو يعيشها
العالم.

وأحاول دائماً أن تكون صيغة العنوان قادرة على لفت انتباه المتلقي. وفي معرضي الأخير اتبعت أسلوباً جديداً وغير مطروح من قبل، عندما أشرت المتلقي في صياغة عنوان العرض. وقد أحدثت هذه الطريقة تفاعلاً كبيراً وتساؤلات، وأعتقد

لكن لجوهر، الذي تغر هو التراكم والخبرة والبحث. هذه العناصر هي التي تزيد من عمق وطرح ومن القدرة على فهم الخامة واستخدامها بصورة أكثر وعياً. الفنان لا يبدأ من الصفر في كل مرحلة، وإنما يحمل معه تجاربه السابقة ويعيد قراءتها

**امتحان الفنان
وظيفة تتطابق مع
مساره الفني يمثل
إضافة مهمة**

الفكرية. وفي الحقيقة فإن التدرّس نفسه يعدّ الفنان ويعيد النظر باستمرار في كثير من المفاهيم والأساليب. والأمر والغرض الأساسيات — هان كونغ أمرا — إضافيا في صعوبة طريق الفنّي؟ — بالتاكيد. طريق المرأة في مجتمعها — أكثر من مفصله ورواها، كيف إذا؟ كنز طريق الفنّي؟ وماذا أقول إن؟ مجتمعنا هنا إلى إجابات هنا مرتين مقارنة بالرجال: جزء من إجابات نجاحها وسامع، ورمع أخرى لأنها امرأة. أنت تصارع، وهذا أمر لا يمكن تجاهله. والحمد لله استطعت أن أكتب نجاحي، لكن الصراع لا يتوقف. لأن الفنان الحقيقي لا يتوقف عند فكرة معينة، بل يسعى في حالة بحث وإبانت وتطوير مستمرة.

متى شعرت أن تجربتك بدأت تأخذ هويته الخاصة؟
أعتقد أن كل مراحل تجربتي كانت تحمل بصمة وخطوة جديدة باتجاه التطور في الأسلوب والفكرة والوصول إلى قدر أكبر من الاحتراف. منذ معرضي الأول عام ٢٠٠٦ وأنا أتعامل مع المعرض باعتباره مشروعاً متكاملًا، وليس مجرد مجموعة أعمال منفردة. أعمل على الموضوع والقيمة وأبني المعرض بوصفه

نحوي عالم الفن كان في الحقيقة محض صدفة، فلم أكن قد قررت مسبقاً أن أدخل هذه المجال. لكن بعد قعودي في كلية القانون، علمت بدأت أكتشف جمال هذه العلوم وأسرارها، وأرتكبت أن أعمل ليس مجرد موهبة أو ممارسة عفوية، وإنما هو معرفة وعلاوة وبحد وتراكم. وما أنه لم يكن في دراستي أي عمل على هذا المجال، فقد أضاعفت في الدراسة الكثير من المعلومات المهمة، وأسهمت في شكل موهبي وتوسيع رؤيتي الفنية. واعتقد أن الدراسة الأكاديمية كانت مرحلة أساسية في الانتقال من الهواية إلى الموهبة.

الدراسة الأكاديمية وتجربة الفنان
هل تعتقد أن الدراسات العليا تخدم
تجربة الفنان، أم أنها قد تافئ من وقته
ومساحته للإبداع؟
الدراسات العليا تضيف المعلومة
والمعرفة بالتأكيد، لكنها في الوقت نفسه
يمكن أن تفسد شيئاً من تجربة الفنان
إذا لم يستطع أن يوازن بين الدراسات
والممارسة، بالنسبة لي، كانت دراستي
للمجستير إضافة مهمة جداً، فقد منحتني
مساحة أكبر من الاطلاع والمعرفة، والبصيرة،
وسعت رؤيتي تجاه الفن، ومنعاجه
وتجاهاته، ولقد نسقت تلك حريصة
على ألا تأخذ الدراسات من وقتي تجويتي
الفنية، لذلك أقدم معروض شخصي
خلال فترة الدراسة للمجستير. كنت أؤمن

رابطة المصورين الصحفيين تبحث إقامة معرض سنوي باسم الراحل سمير مزيان



تجربة الفنان الراحل.
ومن أبرز الفسحات التي طرحت خلال
الجلسة العامة معرض ضيفي ضمن جناح من
أعمال وتغطيات الجنازات أمام مسرح زمان
واستخدمت الجائزة سنوية تحمل اسم تلميذ
المصورين الصحفيين وتشجيع التجارب
الإبداعية في مجال التصوير الصحفي.
وحدث الجلسة رباعية التوقيع جود فرخ
وبحضور الأستاذ سعد محسن وغاوي زراغ
وعنان العامري، ورئيس المجلس الشجعيين
الرباضيين عمري والكريمي وصفاء العلي
والأستاذ الدكتور علي عباس الفضال، إلى
جانب عدد من المثقفين والعلماء
وأعضاء رابطة المصورين الصحفيين
العراقيين.

**سامح مهران يستأنف قيادة
مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي**

وقد شهد الحور الفكري إقبالا لافتاً، إذ استقبل إقباله هناك من ١٨ باحثاً من باحثين وأكاديميين وفنانين من عدد من الدول العربية والأجنبية، وفيه تناول البعض أوضاعاً علمية أبحاث إقبال، والبعض الآخر شتاتاً في التبرامج الفكرية للمهرجانات. وقد عتسقى إقبال المشاركون في المهرجان، شهدت الدورة القليلة إقبالا كبيراً من شرق مصر والعربية والأجنبية، حيث أشارت إدارة المهرجان إلى تزايد عدد العروض العلمية الخاصة بالمشاعر، وفيه تناولت الترتيبات الخاصة بالمهرجانات والمشاركين من المؤسسات والمراكز الثقافية الأجنبية.



بعد رحلة علاج ومرحلة نقاهة إثر وعكة صحية ألمت به مؤخراً، عاد الدكتور سامح مهران إلى المشهد المسرحي ليستأنف مهامه في رئاسة مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي ومتابعة التحضيرات الخاصة بالدرجة الثالثة والثلاثين المقرر إقامتها في القاهرة خلال الفترة من الأول إلى الثامن من سبتمبر المقبل.

وتأتي دعوة هوران إلى ممارسة مهامه
التي تتواصل فيه الاستعدادات المكثفة
للدورة الجديدة التي تحمل طموحات
هورة وفكرية واسعة، حيث استأمن
رئيس المهرجان متابعة ملفات الدورة
والتواصل مع فريق الإدارة للوقوف
على آخر المستجدات المتعلقة ببرنامج
الفني والفعاليات الفكرية والإبدارات
والأصوف والجوانب التنظيمية
والجوسيتية.

وكانت مصادر إعلامية صريحة قد أكدت
في يوليو الماضي تحسن الحالة الصحية
للممثلون سامح هوران ودخوله مرحلة
التعافي بعد الوعكة التي تعرض لها
مشيرة إلى أنه دخل خلال فترة نقاهته
متابعة أعمال المهرجان وتوجيه فريق
العمل بصورة مستمرة. كما أكد الدكتور
محمد المصطفى للنسق العام للمهرجان
أن هوران يتولى إدارة الدورة
الثالثية والثلاثين ويتابع تفصيلها عبر
فريقه الجديد. وجاء في الدعاية الثالثة

ذاكرة
الحجلة
ذاكرة خشبية من جنوب العراق



كانت رحلة الطفل أو ما تعرف بأشياء واحدة من الأدوات الشخصية التي راقت أثناء الرحلة، سيما أبناء الطائفة النجديّة.

صعدت رحلة من الخشب على عربة صلبة من الحديد عجلات تساهم على خفائها أثناء السفر، واشتهر الصائبة المنقوشون في هذه العمارة بصناعتها يدويا اعتمادا على قرايمهم المراثية في التجارة وصناعتها لأداة الخشب.

وكانت الحيلة تتكون من ثلاث قوائم خشبية يتم بهجلا صخرة خشية الجرح، وتلفظي بأعها باسم يسكنه الطفل بيديه وبفمها ماء، ومع دخول الحيلة الحديثة تطورت صناعتها وأصبحت أكثر عومة وجلاء مع احتفاظها بشكلها الشعبي وروحها التراثية.

انتشر المشايخ الحديثه ما زالت الحيلة حاضرة في أركان الملاهي العراقية ومنها فطمة بن الطوفان وذكره الأديب النجدي.

قبل الأذنة

غروب دجلة

قرأت قصة قصيرة وأنا أتصفح منصات التواصل الاجتماعي، فتوقفت عند كلماتها رغم كثرة المنشورات التي تمر أمام العين سريعاً. شعرت أن هذا النص يستحق التأمل. فقد حمل بين سطوره صورة جميلة لبغداد، واحتفى بدجلة بوصفه شاهداً على المكان والذاكرة والمشاعر. أعجبني القصة لأنها لم تعتمد على الأحداث الكثيرة، وإنما صنعت من لحظة بسيطة حكاية إنسانية رقيقة، جعلت الصمت لغة، والغروب موعداً، ودجلة شاهداً على إحساس لم يجد طريقه إلى الكلام.

دجلة والفراة، اسمان يختصران حكاية أرض علمت الماء معنى الخلود، واحتضنت على ضفافها أقدم الأحلام الإنسانية. هنا قامت الحضارات، وازدهرت المدن، وتعايبت القرون حاملة أسماء الملوك والشعراء والعلماء، والعراق أرض الرافدين، يحمل في ذاكرته إرث سومر وأكد وبابل وأشور، ثم يفتح صفحاتها على بغداد، المدينة التي أصبحت في العصر العباسي مركزاً للعلم والمعرفة والترجمة والفكر. وبغداد تقع على ضفاف دجلة، الذي يمر في قلب المدينة ويمتحنها واحدة من أبرز ملامحها الجغرافية والوجدانية. أما الفرات فيقع إلى غربها، ويبقى جزءاً أصيلاً من جغرافية العراق وذاكرته، ومن حكاية بلاد

الرافدين التي ترتبط تاريخها بالنهريين. لذلك حين نتحدث عن بغداد، فإن دجلة هو النهر الذي يرافق صورتها اليومية، ويمر جسورها وذاكرتها، كما ظل حاضراً في الشعر والغناء والوجدان العراقي، حتى جاء اسماً يتجاوز معنى النهر ليصبح رمزاً للمكان.

بغداد ليست مدينة تعيش في الحاضر وحده، إنها ذاكرة تعيش على ضفاف دجلة، جسورها تصل بين جانبي المدينة، ومقاهيها تختزن حكايات المثقفين، وشوارعها تحمل آثار أزمنة متعاقبة. حين يقترع المساء، تدب بغداد أكثر دفئاً، ويمتحنها دجلة لوحة تتغير ألوانها مع اندثار الشمس من الأفق. ولعل في هذه الجواهر، «يا دجلة الخير ..» ما يخلص شرباً من هذه العلاقة العميقة بين النهر والمدينة والحسين.

من هنا تبدأ حكاية «غروب دجلة». على ضفة دجلة، كان رجل يأوي إلى أصيل حاملاً كامرته، لم يكن يبحث عن الشمس وحدها، وإنما كان يجد في انتظار غيابها سبباً للعودة. وعلى الضفة نفسها كانت امرأة تأتي بدفترها، ترسم ارتجاف الضوء فوق الماء، في صمت ينبهه الدعاء.

كانا يجلسان متجاورين، تجمعهما المسافة ذاتها، ويحيط بهما الصمت. لم يتبادلا أسماء أو سلاماً، ومع ذلك نشأت بينهما لغة خفية. دجلة كان يحفظ حضورهما، والغروب كان يترجم إحساساً لم تستطع الشفاه التعبير عنه.

من عام كامل على ذلك العهد الصامت، حتى جاء مساء تأخرت فيه الشمس قليلاً. التفت الرجل نحو المرأة، فرأى دفترها مفتوحاً. توقع أن يجد رسماً للغروب، فإذا به يرى شيئاً أعمق.

لقد رسمته هو... رسمته جالساً يتأمل الشمس، دون أن يعرف أن هناك ممسماً أخرى كانت تأمله. عند تلك اللحظة أدرك الحقيقة التي كانت تختبئ خلف عام كامل من الانتظار: لم يكن يأتي إلى دجلة ليؤرخ النهار، وإنما ليحدها.

وهنا تكمن روعة القصة، فقد استطاعت أن تجعل من الغروب رمزاً للحب الصامت، ومن دجلة شاهداً على مشاعر تنمو بعيداً عن الضجيج. كما تحدث في ريبط الإنسان بالمكان، حتى أصبح النهر جزءاً من الحكاية، وأصبحت بغداد مسرحاً لعاطفة شفاف لا تحتاج إلى اعتراف مباشر.

أجمل ما في القصة أن الحب فيها لم يبدأ بكلمة، ولم يحتاج إلى موعد أو اعتراف. بدأ بنظرة، واستمر بانتظار، وانكشف داخل صفحة رسمتها يد امرأة رأت في الرجل الذي يجلس إلى جوارها أكثر من عابر ينتظر الغروب.

ربما لهذا أحببت «غروب دجلة». لأنها تذكرنا أن بعض الحكايات الجميلة تولد في هدوء، وأن الإنسان العريق لا تحفظ التاريخ وحده، وإنما تحفظ أيضاً أسرار القلوب.

وعندما يغيب آخر خيط من الشمس خلف دجلة، تبقى بغداد ضمنية بحكاياتها، ويبقى النهر شاهداً على أن الحب قد يجد طريقه حتى حين تصمت الكلمات. فهناك على ضفة دجلة، لم يكن الغروب نهاية يوم، كان بداية حكاية... وكانت هناك شمس أخرى، لا تغيب.



قطة تتجول بحرية وهي جزء من الحياة اليومية في إسطنبول



هل تعلم
Do You Know

• أن الديان المضيفة تطفئ نورها الأخضر إذا أحست بالخطر.
• أنه لو تركت الجمال في الصحراء وحدها تذهب إلى الماء ولو على مئة ميل.
• أن كل ثانية تأتي ٤٠٠٠٠٠٠ خلية وتتموت ٢٠٠٠٠٠٠ خلية وتجمعت في الكبد لذلك يقال للناس المرضى ان يأكلوا كبد الدجاج والابتقار.
• أن الدجاج والنعام أجد أنواع الطيور المنقرضة، وهما النوع الأخير من هذا النوع.

المتنخل .. لا دردي إن أطعمت نازلكم ..

لا تَرُدِّي إن أطعمت نازلكم
قرف الحَنَّى وعندي لَمْ يَكُنْ
والشوك في وَضْع الرجلِ مَرَكُوزُ
قد حال دون رُؤسِهِ مَوْجِبَةٌ
نَسَّعَ له بَعْضُهُ الأَرْضَ تَهْرِيزُ
كَأَنَّمَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبَّتِهِ
مَجْمُوزُ
من جِلَّةِ الجوع جَبَّارٌ وَارِيزُ
لبات أسودَ خَجَاجٍ وَأَخَوْتِهِ
يَبَادِرُ الليلَ بالَغِيَاءِ مَحْفُوزُ



أنت قلت: وا..
وهو قال: إن..
أبها الشاعر.
قال نعم أيها الملك.
قال الملك: وا...
فقال للشاعر على الفور: إن...
فغضب الملك غضباً شديداً وأمر بطرده.
فتعجب الناس وسألوه: لم تفهم ما الذي دار بينكما أيها الملك.

من روائع الشعر



دخل شاعرٌ على ملك وهو على
مائدته فأبداه الملك إليه.. وقال له:
أبها الشاعر.
قال نعم أيها الملك.
قال الملك: وا...
فقال للشاعر على الفور: إن...
فغضب الملك غضباً شديداً وأمر بطرده.
فتعجب الناس وسألوه: لم تفهم ما الذي دار بينكما أيها الملك.

طرائف ونوادر



١٨٦٨ - إقرار التعديل الرابع عشر على الدستور الأمريكي بعد أن وافقت عليه ثلاثة أرباع الولايات الأمريكية، ويضمن هذا التعديل حقوق المواطنة للأمريكيين الأفارقة ويمنحهم كل الحقوق والامتيازات التي يتمتع بها أي مواطن أمريكي.

١٨٧٠ - وضع قانون دار الكتب المصرية الأول ولائحة نظامها، وبمقتضاها قامت دار الكتب، وبدأت صفحة جديدة من صفحات تاريخ مصر الفكري.

١٨٨١ - وصول أول سفينة تحمل يهوداً رؤساً إلى ميناء نيويورك الأمريكي بعد أعمال عنف استهدفتهم في روسيا، وكانت بداية الهجرة الجماعية لليهود الروس إلى الولايات المتحدة الأمريكية.

١٨٨٩ - التوقيع على «إعلان لاهاي» الذي يقضي بحظر استعمال الغزات السامة في الحروب.

١٩٠٠ - اغتيال ملك إيطاليا أومبرتو الأول على يد «جيانبا برونيني» الذي أطلق الرصاص عليه في منزله.

١٩١٣ - الملكة المتحدة والملكة العثمانية توغمان اتفاقاً بشأن تعيين الحدود بين الدولة العثمانية من جهة والكويت وقطر والبحرين من جهة أخرى.

١٩٢١ - ألوف هتتر يتولى رئاسة حزب العمال القومي الاشتراكي الألماني.

١٩٢٧ - تتويج الملك فاروق ملكاً على عرش مصر رسمياً وذلك بعد وصوله لسن الرشد بالتاريخ الهجري.

١٩٤٢ - افتتاح مركز ديني للشباب اليهود سرا في جنوة «كوفوس» إبان الحرب العالمية الثانية رغم الاحتلال النازي.

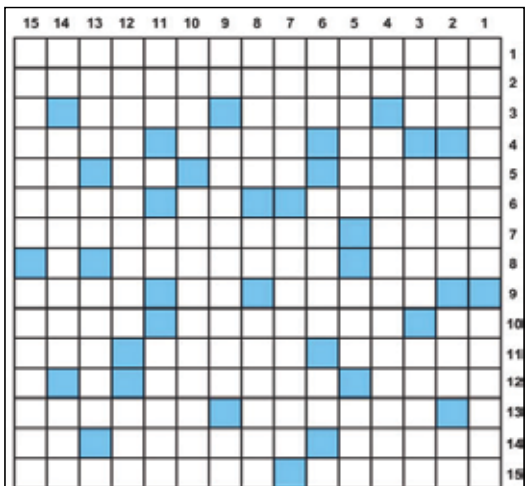


سودوكو

يتكون اللغز من ٨١ خلية تنظمها في المساحات ٩x٩. الخلايا أيضاً تقسم حجم المساحات ٣x٣ تدعى «البنات». والهدف هو ملء الخانات الفارغة، ورقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكتلة يحتوي على أرقام من ١ إلى ٩ مرة واحدة بالضبط.



كلمات متقاطعة



عمودي

- 1- عكس بعثتها - متشابهة
- 2- عذاب - تعامل بظلم - شغل وشغلي - تخلص
- 3- عتاب - باقية الحياة (م) - جمع جارية (م)
- 4- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 5- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 6- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 7- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 8- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 9- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 10- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 11- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 12- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 13- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 14- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب
- 15- عتاب - عتاب - عتاب - عتاب

- 1- الغزال الذي يروح من عوادم السيارات
- 2- مطرب مصري (م)
- 3- تجمع - زاره (م) - عكس اجوع (م)
- 4- سبي (م) - عتاب - عتاب
- 5- يتقدم - خريطة باللاتيني - للثاني - من السمل للوسيلي
- 6- تقذفان - نعم باتروسي - علم مؤلف
- 7- زوره (م) - الاختبارات (م)
- 8- الفخ - واحول - رتبة عسكرية (م)
- 9- الطاعة - جواب - تشوش (م)
- 10- حرف نصب - القدرها (م) - كثر في بعض اللهجات الخليجية (م)
- 11- مذاهب - يساعد - عكس خصص (م)
- 12- قروي - نخوتها (م)
- 13- الاصابة - بمادة فائقة - الجماعة (م)
- 14- أمثال - موجزة - بتالولها الناس - انعمها - التان باللاتيني (م)
- 15- قناة فضائية - يتعلق بأحدى الاحجار الكريمة

جمال الخط العربي



أبراج النور

العقرب

اليوم، سيكون هناك تحرك قوي بالنسبة للعقرب، حيث ستكثر الاتصالات والسفر والمقابلات ولكن لمسافات قصيرة.

الميزان

سيكون مولود الميزان اليوم مشغولاً بالأمر البيئية والعائلية والعقارية. أمامه فرصة جيدة لإجراء أي تغيير مطلوب في مسكنه أو ربما يقوم بصفقة عقارية.

الثور

تركيز الثور اليوم على إجراء الاتصالات البعيدة أو القيام بسفر إلى مكان بعيد. قد تكون لديك رحلة إلى الخارج أو تخطط لها.

الحمل

اليوم تركيز الحمل سيكون بشكل أساسي على العمل وعلى مركزه الاجتماعي. أولاً، هناك فرصة لمن يبحث عن عمل. ثانياً، إذا كنت موظفاً، يمكنك إثبات جدارتك أمام المسؤولين.

الجوزاء

هناك تغيير إيجابي اليوم بالنسبة للجوزاء، وخاصة في المكاسب المالية التي تلوح في الأفق. قد تكون هذه المكاسب مرتبطة بشراكة أو تعويض أو قرض أو ميراث.

السرطان

الأجواء اليوم تشير إلى شراكة سواء في العمل أو في العاطفة. قد يقبل مولود السرطان على اتمام خطية أو زواج، أو قد يوقع عقداً تجارياً يعود عليه بالفائدة.

العذراء

كان مولود العذراء مشغولاً أمس بتنظيم أموره المنزلية والعائلية. اليوم، يشعر برغبة شديدة في التقرب من أحبائه وقضاء وقت متعة معهم.

الاسد

العلاقات مع زملاء العمل ستكون محورية اليوم، حيث سيشهد العمل تراكماً كبيراً. ننصح بالاستفادة من الفرص المتاحة للتعاون مع زملائك.

القوس

الشأن المالي هو الذي سيشغل مولود القوس اليوم، وهناك بشرى بوجود مكسب مالي قادم، خاصة لمواليد شهر نوفمبر/ كانون الثاني.

الدلو

مولود الدلو يشعر بالضيق بين مختلف المؤثرات الفلكية. لا تعتبر هذه الفترة مناسبة له، فهو مضغوط بين تأثيرات القمر والشمس.

الحوت

وضع الحوت اليوم أفضل بكثير من الدلو، فهو نشط اجتماعياً. لديه الفرصة لتحقيق أمنية بمساعدة صديق أو مشاركة في مناسبة سعيدة.

”نفر كباب“ يصنع مجد أغنية

أعادت وفاة الموسيقار العراقي الشهير فاروق هلال، أحد أبرز رواد الأغنية العراقية، إحياء كواكيس ولادة واحدة من أشهر روائع الأغنية السبعينية، وهي أغنية ”كاسولي راج ومشي“ التي لحنها بنفسه وغناها الفنان الراحل ياس خضر قبل نصف قرن. وتحمل هذه الأغنية خلف كلماتها وألحانها العذبة قصة طريفة ومشوقة، كانت شرارة إصدارها من طاولته جعلت نجوماً من أبرز رواد الأغنية العراقية.

وكشف كاتب عراقي عن كواكيس ولادة تلك الأغنية، تحت عنوان ”أغنية مقابل وجبة كباب“، يلخص مضمون القصة التي رُحل مغلف من حضرها آنذاك. وقال الكاتب سامر المشعل: ”إن أغنية (كاسولي راج ومشي) تطوي خلفها قصة طريفة، كما رواها الراحل للأعلامي الصديق وليد حبوش، حيث بدأت الحكاية عام 1974، عندما كان فاروق هلال يرأس جمعية الموسيقيين العراقيين“.

وأوضح ”أن شاباً صغيراً لم يتجاوز السابعة عشر من عمره آنذاك يدعى علي هليل، طرق باب الجمعية معرفاً نفسه بالحصول على نكتة من خذية من كلماته بنفسه، وما إن انتهى الشاب حتى نال إعجاب الملحن هلال، وأعاد إياه بصياغة لحن يليق بكلماته“. وأضاف ”أن الموسيقي هلال أنجز لحنها على مقام الحجاز، واتجه مع ذلك اللحن إلى أحد الجلسات المعتادة مع نخبة من أساتذة الطرب، منهم رياض أحمد، وفاضل عواد، وياس خضر، وأسماعيل الحسن الجديدي الذي حظي بإعجابهم، لا سيما فاضل عواد الذي أخرج دفتر شريكته، وقال له: اكتب المبلغ الذي تريد مقابل هذه الأغنية، فرفض هلال معاتباً: منذ متى انتقاضي ثمن أبحاثي؟“.

ووفقاً لرواية المنقولة عن الراحل هلال، فإنه في ختام السهرة أراد أن يدفع ثمن عشاء الضيوف (وهي وجبة كباب)، ليتفاجأ بأن شاباً خضراً هو من دفع ثمن تلك الوجبة، فأراد أن يرد له المعروف بأن منحه ثمن تلك الأغنية التي حققت شهرة واسعة للحنان ياس خضر، الذي يلقبه جمهوره بـ ”صوت الأرض“.

ويعد أحد أبرز الفنانين في التاريخ الفني العراقي، وبما يصدر جمهوره على مساحة أوسع بكثير من العالم العربي. وكانت نقابة الفنانين العراقيين قد نعت فاروق هلال، الذي توفي في عمر يناهز 91 عاماً، إثر مرض عضال، بعد مسيرة طويلة قدم خلالها عشرات الألحان المميزة لكبار نجوم الغناء في العراق والعالم العربي.

تفاعل واسع لرسالة نزار قباني



حالة من التفاعل الواسع أخذها نزار قباني في رسالة مفتوحة للشاعر الأشهر نزار قباني، التي وجهها إليه القلم والفكر السوري مصطفي الزرقا، حيث رأى مثقون وشعراء أنها تعد وثيقة تاريخية تلتصق بجمال العديد من المفارقات وتكشف جانباً لاقت في شخصية قباني، وتحمل الرسالة، التي كشف عنها مؤخراً، كسائر معجزة الإلحان والتقدير من ”شاعر المرأة والشرق“ إلى ”شيخ الفقه والأحكام الشرعية“، وواقعة تسلط الضوء على قيم التسامح والتقدير، رغم ما قد يعترضه البعض ”انتقاصاً من جانب عابرين متخلفين“، بحسب توصيفات متابعين.

وكان لافتاً أن قباني وصف الشيخ ”الزيم الشاعري“، وقرّره بمؤلفه، ووصف أساتذته بأنه ”مؤرخ، كاشع معجزة الإلحان والتقدير من ”شاعر المرأة والشرق“ إلى ”شيخ الفقه والأحكام الشرعية“، وواقعة تسلط الضوء على قيم التسامح والتقدير، رغم ما قد يعترضه البعض ”انتقاصاً من جانب عابرين متخلفين“، بحسب توصيفات متابعين.

وكان لافتاً أن قباني وصف الشيخ ”الزيم الشاعري“، وقرّره بمؤلفه، ووصف أساتذته بأنه ”مؤرخ، كاشع معجزة الإلحان والتقدير من ”شاعر المرأة والشرق“ إلى ”شيخ الفقه والأحكام الشرعية“، وواقعة تسلط الضوء على قيم التسامح والتقدير، رغم ما قد يعترضه البعض ”انتقاصاً من جانب عابرين متخلفين“، بحسب توصيفات متابعين.

حرصت الفنانة يسرا على دعم الفنانة مئة شلبي، بعد تعرضها لأزمة صحية أخيراً، متمنية لها الشفاء العاجل. ونشرت يسرا صورة تجمعها بمئة شلبي عبر خاصية القصص المصورة الملصقة بحسابها الخاص في ”انستغرام“، بعد دعاء بالشفاء، قائلة: ”اللهم رب الناس اذهب البأس، اللهم أنت الشافي، لا شفاء إلا بشاؤك، شفاء لا يغادر سقماً، اللهم اشفِ تلك كل شيء قديراً“.

وأضافت: ”اللهم إني أسألك من عظيم لطفك وكرمك وسترك، أن تشفي مئة بنت من زيني، وتقومها بالسلامة، وترد لها صحتها وتحفظها من كل شر وسوء“.

وحظيت رسالة يسرا بتفاعل من جمهور الفنانتين، خاصة في ظل مصاقتها الوطيدة داخل الوسط الفني.

مسجد بامرني في دهوك يستعيد بريقه



وأرضية للمسجد، التي جرى تبليطها مرات عدة، وإن جزءاً من المسجد تعرض للدمار خلال الأحداث العسكرية التي شهنتها بامرني عام 1961“. وأوضح ”أن أعمال الصيانة تهدف إلى الحفاظ على الطابع التاريخي للمسجد وإعادة إحياء تفاصيله الأثرية“.

وأضاف إحصان أنه ”بحسب الألة الأثرية المتوفرة، فإن المسجد يعود إلى الفترة الأثرية في القرن الثاني عشر الميلادي، أي قبل أكثر من 850 عاماً، ويُعد من المساجد التاريخية القديمة في المنطقة“.

وأشار إلى ”أن المعلم التاريخي يضم مصل كبيراً يقرب مسجد بامرني التاريخي في شمال محافظة دهوك من فتح أبوابه أمام السياح، بعد إنجاز غالبية أعمال الصيانة والترميم الجارية بالتعاون بين أهالي المنطقة ومديرية الآثار، لإعادة الألق إلى هذا المعلم الأثري الذي يبلغ عمره أكثر من 8 قرون.

وكشف المتخصص في الآثار كوفان إحصان، وهو المشرف على صيانة المسجد، أن أكثر من 80 % من أعمال تأهيل المسجد قد اكتملت، وسيتم افتتاحه قريباً أمام الزوّار والمهتمين بالتراث.

وقال إحصان: ”إن المسجد شهد خلال الفترات الماضية تغيرات محدودة شملت الجدران الشمالية

”بحر الأمل“ ينافس في مهرجان أستراليا الدولي

تأهل الفيلم العراقي القصير ”بحر الأمل“ (درياً هيو) للتنافس على جوائز الدورة الـ 26 لمهرجان أستراليا الدولي للفيلم القصير، والذي يُعد التظاهرة السينمائية العلمية الأبرز في نصف الكرة الجنوبي. وقال مخرج الفيلم، جرائيل أوبكر إن تم اختيار فيلمه ضمن 110 أفلام فقط جرى قبولها للمشاركة من أصل 4600 فيلم قُدمت للمهرجان من مختلف دول العالم.

وأوضح أوبكر أن المهرجان - الذي يحتفل بدورته الـ 26 هذا العام - لا يقتصر على الأفلام الطويلة فقط، بل يفتح باب للتنافس أمام الأفلام القصيرة، الوثائقية، المسلسلات التلفزيونية، وأفلام الرسوم المتحركة والفيديوهاوت التعليمية، بشرط وجود ارتباط وثيق بموضوعات العلوم. وعن قصة الفيلم، قال المخرج:



شعر ترامب يثير الجدل.. تسريحة جديدة أم باروكة؟

أثار ظهور الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في لاس فيغاس موجة جديدة من التساؤلات حول شعره، بعدما بدا أكثر كثافة ولمعانا مقارنة بصور التقطت له قبل أيام، ما دفع متابعين إلى التساؤل عما إذا كان التغيير ناتجاً عن تصفيف مختلف أو إضاعة المكان، أو استخدام شعر مستعار. وخلال فعالية في منتجع وكازينو ”ريد روك“، ظهر شعر ترامب بلون ذهبي وكثافة الأمل الذي لفت انتباه مستخدمين على مواقع التواصل الاجتماعي أكثر من تصريحاته حول انخفاض أسعار الأدوية وتعاقي الصناعة الأمريكية وزيادة الصادرات. ونشر الصحفي أرون روبار تعليقاً متسللاً عن سبب زيادة كثافة شعر ترامب، فيما نادى آخرون صراحةً للرئيس من أيام سابقة للمقارنة، معتبرين أن التغيير بدا كبيراً خلال فترة قصيرة. لكن اللبيب الأبيض قدم تفسيراً بسيطاً للتلابن، إذ قالت المتحدث باسم البيت الأبيض كارولان لينغيت إن ”الإضاءة تصنع كل شيء“ في إشارة إلى إضاءة الصمعات الباهظة للصور المستخدمة في موقع الفعالية. لا تعد التساؤلات بشأن شعر ترامب جديدة، فقد ظلت تصريحاته المبهمة التي تعتمد على تضليل الشعر إلى الأمام ثم سحبه إلى الخلف وتبليته جزءاً من صورته العامة لعقود. وذكر كاتب



ياسمين صبري تثير الجدل والجمهور يصفها بالمغرورة

أثارت الفنانة المصرية ياسمين صبري تفاعلاً واسعاً بتصريحات لافتة حول قناعاتها النفسية ونظرتها إلى العلاقة بين الرجل والمرأة، بعدما أكدت أن المرأة لا ينبغي لها أن تسعى وراء الرجل.

وعدت الفنانة أن العلاقة الطبيعية تقتضي أن يبحث الرجل عن المرأة، لا العكس، وهو ما دفع بعض رواد مواقع التواصل الاجتماعي في مصر إلى وصف حديثها بالغرور. وأضافت ياسمين صبري، خلال حوارها ضيفة على يوتيوب كاست ”موقع مع ليس“ مع الإعلامية ليس الديني، ورداً على سؤال حول ما إذا كانت تبحث عن رجل: ”لا، أنا أتم البحث عني“.

وأوضحت ياسمين صبري رؤيتها لطبيعة العلاقة بين الرجل والمرأة، معتبرة أن السيدات اللاتي يبادرن إلى السعي وراء الرجل لـ دن جندهن، مشيرة إلى أنه حتى إن أبذل الرجل في تلك الحالة، فإنه قد يتعامل معها من منطلق الغرور. وأكدت أن تلك ليست



تعرض الفنان إيهاب توفيق لموقف مفاجئ ومخرج في الوقت نفسه خلال مشاركته في أحد المهرجانات الموسيقية في تونس، بعدما سقط خلال الحفل أثناء محاولته القفز من أعلى حاجز حديدي، في واقعة أثارت تفاعلاً واسعاً بين مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي. وتداول نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي فيديو يوثق لحظة سقوط إيهاب توفيق، حيث ظهر وهو يحاول القفز من أعلى الحاجز قبل أن يقدد توازنه ويسقط على ظهره، وسط تفاعل الحضور وقلق عدد من محبيه. وأثار الفيديو حالة من القلق بين محبي إيهاب توفيق في مصر والوطن العربي، خاصة مع تداول المقطع الصوري على نطاق واسع عبر المنصات التواصل الاجتماعي، فيما لم تتضمن المعلومات تفاصيل.

